



# MÁSTERES de la UAM

Facultad de Formación de  
Profesorado y Educación /13-14

Máster de Formación  
de Profesorado de  
E.S.O. y Bachillerato



**El patinaje como medio  
para mejorar la moti-  
vación del alumnado  
hacia la clase de  
Educación Física**  
*Mario Marcos Herraiz*



## **Resumen y palabras clave**

El presente documento comienza con un análisis de la enseñanza de la Educación física (EF) del centro Cardenal Spínola (Madrid). Dicho análisis fue llevado a cabo durante los meses de febrero, marzo y abril. El análisis consta de cuatro apartados: Una análisis documental, un cuestionario al alumnado del centro, una entrevista con el profesor de EF del centro y una observación no participativa de sesiones.

Con el análisis de los resultados obtenidos con los instrumentos que acabamos de mencionar, llegamos a la conclusión de que la motivación es un aspecto fundamental en la EF, y que por lo que hemos visto en el centro, se puede trabajar mejor para mejorarla. Los datos analizados nos permiten ver que un posible cambio en la EF puede venir de la mano del uso de nuevos materiales o por la propuesta de nuevas actividades. En el caso de nuestra propuesta, consistirá en realizar una serie de unidades didácticas con patines.

Se realiza un marco teórico sobre motivación, recogiendo las ideas de diferentes autores de manera que hagamos una mirada atrás sobre lo que se ha trabajado sobre motivación en EF hasta el momento. También se han buscado estudios que traten sobre la motivación en EF, y sobre patinaje en centros escolares. Respecto a motivación hay mucho escrito, por lo que hemos pretendido ser claros y concisos con la información, pero respecto al patinaje, apenas hay estudios o artículos, lo que aumenta nuestras ganas de poder llevar a cabo el proyecto en un futuro.

Ya en el tercer apartado es donde detallamos la propuesta de intervención junto con los instrumentos necesarios para su puesta en marcha. Concretaremos las fases de aplicación de una propuesta inicial para primero de la ESO, con la idea de sacar unas conclusiones generales de cara a una aplicación completa del proyecto. Se detallan también una serie de objetivos que si pretenden cumplir y redactamos una serie de hipótesis.

Al margen de la justificación del patinaje como contenido novedoso de cara a fomentar el aumento de la motivación, debemos decir que nuestra vinculación con el mundo del patín y del hockey sobre patines es otro de los aspectos que nos impulsan a llevar a cabo un proyecto en el cual la EF de cabida a este contenido que apenas ha existido dentro de los centros escolares.

Con este proyecto pretendemos crear una base sobre la que cualquier docente con ganas de innovar, pueda orientar una propuesta de actividades novedosas.

Palabras clave: Motivación, Patinaje, contenido novedoso.

## **Abstract**

This paper begins with an analysis of teaching physical education (PE) in Cardinal Spinola center (Madrid). This analysis was made during the months of February, March and April. The analysis was divided into four sections: A documentary analysis, a questionnaire to the students of the school, an

interview with Professor EF center and a non-participant observation session.

With the analysis of the results obtained with the instruments mentioned above, we conclude that motivation is a fundamental aspect that the PE, and that what we have seen in the center, it may work better to improve. The analyzed data allow us to see that a possible change in PE can come from the hand of the use of new materials or the proposal of new activities. In the case of our proposal will consist of a series of teaching units with skates.

A theoretical framework takes motivation, collecting ideas from different authors so we do look back on what has been worked on motivation in EF so far. Studies were also searched that address motivation in EF, and skating schools. Regarding motivation much writing, so we have tried to be clear and concise with the information, but for skating, there are hardly any studies or articles, which increases our desire to carry out the project in the future.

In the third section is where we detail the proposed intervention with the necessary tools for its implementation. We will talk about the stages of implementation of an initial proposal for the ESO first, with the idea to draw some general conclusions for full implementation of the project. A number of goals if they are to meet and draft also details a number of assumptions.

Regardless of the justification of skating as new content face to promote increased motivation, we must say that our relationship with the world of skate and roller hockey is another aspect that we drive to carry out a project which accommodate the EF of the content that has been just in schools.

With this project we intend to create a basis on which any teacher wanting to innovate, can guide a proposed new activities.

Keywords: Motivation, Skating, content novel.

## Índice

1. Introducción. ....	5
2. Análisis de la enseñanza de la Educación Física en el centro educativo asignado. ..	7
2.1 Análisis documental. ....	7
2.2 Encuesta a los protagonistas.....	12
2.3 Entrevista con el docente. ....	20
2.4 Observación no participativa.....	25
2.5 Conclusión final del primer apartado. ....	30
3. La ubicación de la situación-problema en un marco teórico-conceptual y de antecedentes.....	33
3.1 Conceptos básicos. ....	33
3.2 Marco teórico fundamental.....	34
3.3 Otros aspectos sobre motivación.....	37
3.4 Antecedentes y estado de la cuestión.....	39
4. Elaboración de una propuesta contextualizada (marco curricular y entorno) para mejorar la enseñanza de la Educación Física. ....	43
4.1 Una reflexión inicial sobre la relevancia social y curricular de la propia situación y de la propuesta de mejora. ....	43
4.2 Una contextualización curricular. ....	44
4.3 La concreción de un proceso de intervención (fases o etapas, forma y procedimiento) y de sus objetivos. ....	51
4.4 La planificación de cómo se va a realizar el seguimiento de la implementación (diseño de instrumentos de evaluación). ....	58
5. Referencias Bibliográficas. ....	61
6. Anexos.....	65



## Índice de tablas y gráficos.

Tabla 1. Análisis documental de los objetivos. ....	7
Tabla 2. Análisis documental de las competencias básicas.....	8
Tabla 3. Análisis documental de los contenidos.....	9
Tabla 4. Análisis documental de la evaluación.....	10
Tabla 5. Análisis documental de la metodología.....	10
Tabla 6. Análisis documental de otros aspectos. ....	11
Tabla 7. Análisis documental de las unidades didácticas.....	11
Tabla 8. Población del centro de ESO .....	13
Gráfica 1. Género de los sujetos. ....	13
Gráfica 2. Edad de los sujetos. ....	17
Gráfica 3. Distribución de las clases de EF en el horario. ....	14
Tabla 9. Porcentaje atribuido a los ítems del factor motivación intrínseca del cuestionario planteado al alumnado (N=90) .....	15
Tabla 10. Porcentaje atribuido a los ítems del factor regulación identificada del cuestionario planteado al alumnado (N=90) .....	16
Tabla 11. Porcentaje atribuido a los ítems del factor regulación introyectada del cuestionario planteado al alumnado (N=90) .....	17
Tabla 12. Porcentaje atribuido a los ítems del factor regulación externa del cuestionario planteado al alumnado (N=90).....	17
Tabla 13. Porcentaje atribuido a los ítems del factor desmotivación del cuestionario planteado al alumnado (N=90).....	18
Tabla 14. Porcentaje atribuido a los ítems del factor otros aspectos del cuestionario planteado al alumnado (N=90).....	19
Tabla 15. Porcentaje atribuido a los ítems del factor estructura de la sesión de la hoja de observación (N=15). ....	27
Tabla 16. Porcentaje atribuido a los ítems del factor metodología de la hoja de observación (N=15).....	27
Tabla 17. Porcentaje atribuido a los ítems del factor actuación del docente de la hoja de observación (N=15).....	28
Tabla 18. DAFO de la Educación Física del centro.....	30
Tabla 19. Perfiles motivacionales resultantes de la combinación de las orientaciones hacia la tarea y hacia el yo de la Teoría de la Orientación de Metas. ....	36
Tabla 20. Unidades didácticas a desarrollar durante primero de la ESO. ....	45
Tabla 21. Unidades didácticas a desarrollar durante segundo de la ESO.....	47
Tabla 22. Unidades didácticas a desarrollar durante tercero de la ESO.....	48

Tabla 23. Unidades didácticas a desarrollar durante cuarto de la ESO.....	50
Tabla 24. Fases y Variables de la investigación. ....	52
Tabla 25. Fases del desarrollo del proyecto. ....	55
Gráfico 4. Estructura de las fases de intervención.....	57

## 1. Introducción.

El objetivo del trabajo es que como futuros docentes en el área de Educación Física (EF), desarrollemos una serie de competencias fundamentales para desempeñar nuestra labor profesional. Dicho trabajo trata de demostrar la adquisición de dichas capacidades.

El punto de partida son las prácticas llevadas a cabo en el colegio Cardenal Spínola (Madrid), el cual ha servido de base para crear un contexto sobre el que trabajar, recogida de información, análisis y por último en la propuesta de un proyecto de mejora de alguno de los puntos débiles detectados. El colegio es un centro concertado del distrito de Chamartín.

En lo referente al centro, debo decir que se facilitó en todo momento la colaboración que solicitamos de cara a analizar información y a solicitar la intervención con el alumnado para aplicar los cuestionarios y hacer intervenciones con ellos siempre que los pedíamos.

El documento que presentamos a continuación, se va a dividir en tres grandes bloques. En primer lugar, el análisis de la enseñanza de la Educación Física en el centro educativo asignado. En segundo lugar, hacer la descripción y análisis de un reto, problema o situación que se desearía solucionar o modificar del apartado anterior. Por último, la elaboración de una propuesta contextualizada (marco curricular y entorno) para mejorar la enseñanza de la Educación Física del centro.

En lo referente al primer apartado, llevaremos a cabo el diseño de una serie instrumentos para trabajar en el análisis de la EF en el centro, quedando los resultados y comentarios resumidos en un análisis DAFO final. Los instrumentos a los que hacíamos referencia son, una entrevista con el docente, la cual fue grabada y posteriormente transcrita, unos cuestionarios al alumnado sobre la EF del centro (90 sujetos), un análisis documental de las programaciones que se desarrollan en el centro y por último la observación no participativa de quince sesiones.

En la segunda parte, seleccionaremos uno de los enumerados como puntos débiles o aspectos mejorables de la situación de la Educación Física que han sido señalados en el punto anterior. Trataremos de identificar una situación-reto o desafío para la enseñanza de la Educación Física y ubicarla en un marco teórico-conceptual y de antecedentes.

Por último, la tercera parte consiste en la elaboración de una propuesta para intervenir en la situación-problema planteada, con el objeto de tratar de mejorarla. Reflexionaremos sobre la relevancia social y curricular de la propia situación y de la propuesta de mejora, se hará una contextualización curricular, se establecerán las etapas de intervención, y por último se planificará un seguimiento y unas pautas de intervención.

Todo esto configura el desarrollo de un Trabajo de Fin de Máster que recoge el trabajo realizado durante más de cuatro meses. El resultado final, es el documento que aquí se presenta.



## 2. Análisis de la enseñanza de la Educación Física en el centro educativo asignado.

El análisis de la enseñanza de la Educación Física se realizará a través de la información obtenida por medio de las siguientes técnicas e instrumentos: Análisis documental, encuesta a los protagonistas, observación no participativa y entrevista con el docente.

### 2.1 Análisis documental.

En este apartado vamos a analizar el proyecto curricular y la programación del Departamento de Educación física. Para llevar a cabo esta tarea, hemos elaborado un instrumento que nos da las pautas de observación de dichos documentos. Dicho instrumento se encuentra en los anexos del trabajo (anexo 1).

El instrumento está dividido en siete bloques que atienden a: objetivos, competencias básicas, contenidos, evaluación, metodología, unidades didácticas y otros aspectos. En cada uno de los bloques hay diferentes ítems que observar, y estos se evalúan de 0 a 3 en función de su grado de presencia: 0= no se contempla, 1= se contempla de forma parcial, 2= bien, 3= excelente.

Decir que no existe un proyecto curricular de Educación Física como tal, por lo que el análisis se ha centrado en las programaciones de los cursos. Existe un proyecto de centro, que habla del ideario del colegio y cómo éste se trabaja a través de todas las asignaturas, pero no nos servía para el presente documento.

Siguiendo a Casanova (2012), se debe abogar por programaciones que incluyan todo lo importante para que la población disponga de una formación básica integral, que favorezca aprendizajes transferibles, que dote de competencias suficientes como para desenvolverse satisfactoriamente en la vida y que promueva el entendimiento entre los diferentes.

La afirmación de esta autora debe condicionar el diseño del instrumento, de cara a analizar con la mayor profundidad los documentos.

A continuación exponemos los resultados obtenidos agrupados en los diferentes bloques que componen el instrumento:

---

### OBJETIVOS

---

Los objetivos seleccionados son adecuados al nivel del alumnado	2
Permiten la adquisición de las competencias	2
Quedan conectados con los criterios de evaluación (CE) y sus indicadores	3
Todos serán abordados a lo largo del curso	2
Se secuencian adecuadamente en la programación didáctica	2
Están en conexión con los objetivos de otras áreas	0

---

Tabla 1. Análisis documental de los objetivos.

En primer lugar analizamos los objetivos. Siguiendo a Casanova (2012), la función de los objetivos resulta muy importante en el diseño del currículum, porque a

través de los mismos sabremos si nuestros alumnos y alumnas avanzan en dirección correcta hacia el dominio de las competencias que hemos establecido.

Vemos que en general las valoraciones que les hemos dado con el instrumento de análisis son buenas. Destacamos positivamente que se detalla que los objetivos están en conexión con los criterios de evaluación y los indicadores de los mismos. Por el contrario, vemos que no existe ningún apartado ni se menciona que exista una relación entre los objetivos del área de EF y otras áreas. El resto de ítems se han calificado con un dos, por lo que su desarrollo y presencia en la programación son adecuadas.

Los objetivos que se enuncian son coherentes con el trabajo de las competencias básicas que mostramos a continuación.

---

## COMPETENCIAS BÁSICAS

---

Se especifica el tratamiento general que se le va a dar a cada competencia al exponer la contribución de la materia al desarrollo de las mismas	2
Las competencias se conectan con los criterios de evaluación y su concreción en indicadores, para poder ser evaluadas	2
Están en conexión con las competencias de otras áreas	0
Planificación de actividades para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística	2
Desarrollo de actividades para adquirir la competencia matemática	2
A través de la actividades se fomenta la autonomía e iniciativa personal	2
Se trabaja para fomentar la competencia social y ciudadana	2
Existen actividades que desarrollan la competencia cultural y artística	1
Desarrollo de actividades que inculcan la competencia de aprender a aprender	1
Mediante el bloque de contenidos de AFMN, se trabaja para adquirir la competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico	0
Consideración de medidas para utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje	2

---

Tabla 2. Análisis documental de las competencias básicas.

En lo referente a las competencias básicas, destacar que se pretende dar una educación global que albergue a todas. Al igual que sucedía con los objetivos, no vemos que exista vinculación del trabajo de competencias en EF, con las competencias de otras áreas. Podemos apreciar también que en mayor o menor medida se pretende especificar el desarrollo de cada una de las competencias básicas. Las que menos se aprecian son la competencia cultural y artística y la de aprender a aprender.

Esta ausencia de competencias supone que el área de EF no abordará contenidos relacionados con la educación artística ni llevará a cabo actividades reflexivas y de pensamiento autónomo, que son las que promueven la competencia de aprender a aprender.

Por último, vemos que no se trabaja nada el bloque de contenidos de Actividad Física en el Medio Natural, lo que muestra una carencia grave en el desarrollo de los contenidos que marca el currículo.

Para ello el trabajo del currículum por competencias llevado al aula se torna fundamental. La competencia es algo global, que está por encima de un saber concreto pero que necesita de todos ellos para dominarse. (Casanova, 2012).

Debemos decir que hay que ser muy minuciosos en nuestras planificaciones para asegurarnos que conseguimos cubrir todas las competencias básicas con los contenidos que planteamos.

<b>CONTENIDOS</b>	
Los contenidos se adecúan a los objetivos didácticos seleccionados	2
Hacen referencia a diferentes tipos de capacidades	3
Se tiene en cuenta los conocimientos previos del alumnado a la hora de planificar los contenidos	2
Organización temporal de los contenidos a lo largo del curso según el nivel de complejidad	1
Vinculación de los contenidos con situaciones de la vida cotidiana del alumnado	1
Están en conexión con los de otras áreas	0

Tabla 3. Análisis documental de los contenidos.

A continuación, en lo que respecta a los contenidos (tabla 3), volvemos a observar la misma carencia que en los otros bloques analizados, la no vinculación con otras áreas. Esto nos hace pensar que o bien los departamentos del colegio trabajan poco de manera conjunta o bien que el departamento de EF trabaja al margen. La solución sería proponer en el colegio la idea del trabajo interdisciplinar, de cara a que en un futuro se planteen proyectos conjuntos de dos o más asignaturas con la idea de que el alumnado vea la conexión existente entre todas las asignaturas que cursa. De este modo el aprendizaje será más significativo.

Queda muy bien especificada la referencia que se hace a todos las capacidades que debemos desarrollar en la asignatura. Por el contrario vemos que se podría trabajar mejor en la organización temporal de los contenidos del curso y en la vinculación de estos con la vida cotidiana del alumnado.

Al igual que ocurre con otras asignaturas el número de contenidos que se da en el currículum es muy elevado, y hace pensar en muchas ocasiones sobre si estamos hablando de un currículum de mínimos. En palabras de Casanova (2012):

“Un grave problema que acarrea nuestros sistemas educativos, en general, es la gran cantidad de contenidos de carácter conceptual que intentan introducir en las cabezas de los estudiantes. Es decir, la cantidad de conocimientos que se sigue pretendiendo que memoricen, aunque esto no suponga ni más aprendizaje real ni mejor preparación para la vida” (p. 14).

<b>EVALUACIÓN</b>	
Los criterios de evaluación se establecen de forma clara	1
Se incluyen los CE de la materia y con la numeración establecida en la orden de currículum	0
Las estrategias de evaluación son válidas para observar lo expresado en los objetivos	2
Los instrumentos de evaluación son los adecuados para la obtención de información	2
Para cada uno de los CE se indican los indicadores que se consideran como aprendizajes mínimos para superarlo	0

Información al alumnado del desarrollo de la evaluación de la asignatura	2
Existe coherencia entre el tipo de metodología y la evaluación que se realiza	2

Tabla 4. Análisis documental de la evaluación.

Aquí vemos que hay un problema serio en lo referente al trabajo con los criterios de evaluación, ya que ni se adecúan al orden del currículo ni se indican los aprendizajes mínimos para superarlos. Además los criterios que se presentan deberían enunciarse de forma más clara. Por ejemplo enunciándolos de manera más escueta y concretando más a lo que se hace referencia.

Respecto a los instrumentos, estrategias, información y coherencia entre la metodología y la evaluación, debo decir que se trabaja bien, pero podría mejorarse. Por ejemplo, enunciándolos de manera más clara en la programación, y haciendo una justificación de los mismos. Por ejemplo, cuando se habla del trabajo de resistencia, habría que enunciar cuales son nuestros objetivos y explicar el porqué incluimos ese contenido y de qué manera. De este modo se vería la coherencia con la que están planteados y sería mucho más fácil de entender.

## METODOLOGÍA

Uso variado de diferentes métodos y estilos de enseñanza	2
La metodología es coherente con los objetivos didácticos propuestos	2
La metodología es coherente para el desarrollo de los contenidos propuestos	2
Consideración de metodologías que consideran el papel activo del alumno como factor decisivo del aprendizaje	1
Relevancia de la aplicación práctica del conocimiento para adquirir aprendizajes	2
Se plantean interrelaciones entre los contenidos de la materia y entre contenidos de diferentes materias	0
Equilibrio entre el trabajo autónomo y el cooperativo	1
Organización flexible de los recursos espacio-temporales, agrupamientos y materiales	3
Materiales y recursos didácticos, incluidos los materiales curriculares y libros de texto del alumnado	1

Tabla 5. Análisis documental de la metodología.

A continuación vamos a analizar los resultados de la observación del apartado de metodología. Volvemos a observar la misma carencia que en apartados anteriores, no existe relación entre la materia de EF y el resto de asignaturas que se imparten. Por otro lado, lo mejor que se hace es la organización flexible de los recursos, ya que es cierto que sí existe muy buena coordinación entre los profesores de EF del centro.

Se podría mejorar en los ítems que han recibido un “2” de calificación, pero deberíamos hacerlo en aquellos que han obtenido un “1”. Estos son principalmente la inclusión de metodologías que tengan como pilar el trabajo activo del alumnado. Activo en el sentido que participe de modo que esté pensando en todo momento el porqué de las cosas que está haciendo. De este modo, conseguiríamos paliar otra de las carencias que hablábamos anteriormente, que era el desarrollo de la competencia de aprender a aprender.

Ésta además es una de las debilidades que ya habíamos detectado en el análisis de las competencias básicas, ya que apenas veíamos un desarrollo específico de la competencia de “aprender a aprender”.

Debemos tener muy en cuenta este apartado de metodología porque es lo que va a permitir aproximar el aprendizaje a cada persona de acuerdo con sus características particulares. (Casanova, 2012).

Según Casanova (2012), la selección de unos u otros métodos, la opción por determinadas estrategias, la elaboración de actividades variadas y con diferente nivel de complejidad o temáticas diversas, el uso de múltiples recursos didácticos, favorece la adecuación del sistema a las peculiaridades de cada alumno y alumna.

---

## OTROS ASPECTOS

Coordinación entre el profesorado que interviene con el grupo de alumnos	3
Actividades extraescolares y complementarias programadas por el Departamento	3
Se adaptan al marco normativo la programación y el proyecto curricular	2
Responde la programación a los objetivos establecidos en el proyecto curricular	2
Se añaden nuevos contenidos o criterios de evaluación respecto a los del currículo oficial	0
Están programadas medidas de atención a la diversidad	1

Tabla 6. Análisis documental de otros aspectos.

Como hemos dicho en el apartado anterior, aquí queda patente la buena coordinación de todos los miembros del departamento de EF del centro. Estos mismos profesores se encargan de gestionar las actividades fuera del centro y las actividades extraescolares deportivas que se llevan a cabo.

Se podría mejorar de nuevo la relación de la programación con la normativa legal, aunque en general es buena. Se podrían añadir contenidos o criterios nuevos, de modo que se adaptasen mejor a los contenidos que se están desarrollando. Por lo que hemos podido observar se utilizan los contenidos y criterios que marca el currículo. Creemos que se debería hacer un esfuerzo en diseñar algunos contenidos y criterios de cara a que las programaciones sean lo más coherentes y precisas posibles.

En lo referente a las medidas de atención a la diversidad, decir que no están programadas en general sino en particular. Es decir, se hacen adaptaciones en el momento que un alumno/a las necesita, no existen pautas de actuación previas en la programación.

---

## UNIDADES DIDÁCTICAS

Se justifica la adecuación de las UD's a la etapa y el curso	2
Se justifica la adecuación de las UD's a las posibilidades del entorno	3
Existe relación de las UD's con las UD's previas desarrolladas	3
Se relacionan las propuestas con otras áreas	1
Se establece una progresión del contenido a lo largo de los diferentes cursos	1
Se justifica la progresión de las sesiones dentro de las UD's	3
El procedimiento de evaluación ha sido idóneo para el tema que se trata en la UD	2
El planteamiento de las UD's ha posibilitado el trabajo autónomo del alumnado	1
Se ha posibilitado la participación activa del alumnado	3
Las UD's han sido lo suficientemente flexibles como para facilitar su adaptación a las diferentes características del grupo	2

Tabla 7. Análisis documental de las unidades didácticas.

Por último, vamos a hacer un análisis general de la configuración de las unidades didácticas. Vemos que ningún apartado ha recibido un "0", por lo que en mayor o menor medida todos los ítems se ven reflejados en las unidades.

Positivamente, destaca la adecuación de las unidades a las características del centro, la relación entre las unidades, la progresión de las sesiones dentro de la unidad y la participación activa del alumnado en todo momento, desde el punto de vista de la práctica motriz.

Por otro lado se podría mejorar el trabajo coordinado con otras áreas y el desarrollo del trabajo autónomo del alumnado como parte fundamental de su proceso de aprendizaje.

Como se trata del primer apartado no podemos aun relacionarlo con los otros instrumentos, pero a continuación la información obtenida aquí servirá para contrastar y discutir los resultados que obtendremos en los siguientes apartados.

## **2.2 Encuesta a los protagonistas.**

En este apartado vamos a aplicar noventa cuestionarios sobre la motivación del alumnado del centro hacia la EF. De este modo obtendremos información acerca del tema que vamos a desarrollar en apartados posteriores de este documento.

Para la recogida de datos se va a usar el Cuestionario de motivación en Educación Física (CMEF) (Anexo 2). El cuestionario mide el nivel de motivación del alumnado hacia la clase de educación física. Consta de 23 ítems. Este cuestionario fue presentado por Sánchez-Oliva, Leo, Amado, González-Ponce y García-Calvo (2012), y tiene un alpha comprendido entre ,77 y ,83.

Se realizó un análisis factorial exploratorio para comprobar la estructura interna del cuestionario y se calculó la validez factorial a través del análisis factorial confirmatorio, resultando una estructura formada por cinco factores, obteniendo un excelente ajuste a los datos (CFI = ,96; TLI = ,95; GFI= ,95; SRMR = ,04 y RMSEA = ,05). (Sánchez-Oliva, Leo, Amado, González-Ponce y García-Calvo, 2012).

La escala mostró una adecuada consistencia interna ( $\alpha > ,70$ ), así como una buena validez nomológica, a través de las relaciones obtenidas con la satisfacción de las necesidades psicológicas básicas y la intención de persistencia. Además, el instrumento diseñado se mostró invariante en función del curso y del género de los participantes. Se llegó pues a la conclusión de que el Cuestionario de Motivación en las Clases de Educación Física (CMEF) como un instrumento válido y fiable para valorar el tipo de motivación desarrollada por los alumnos en las clases de educación física.

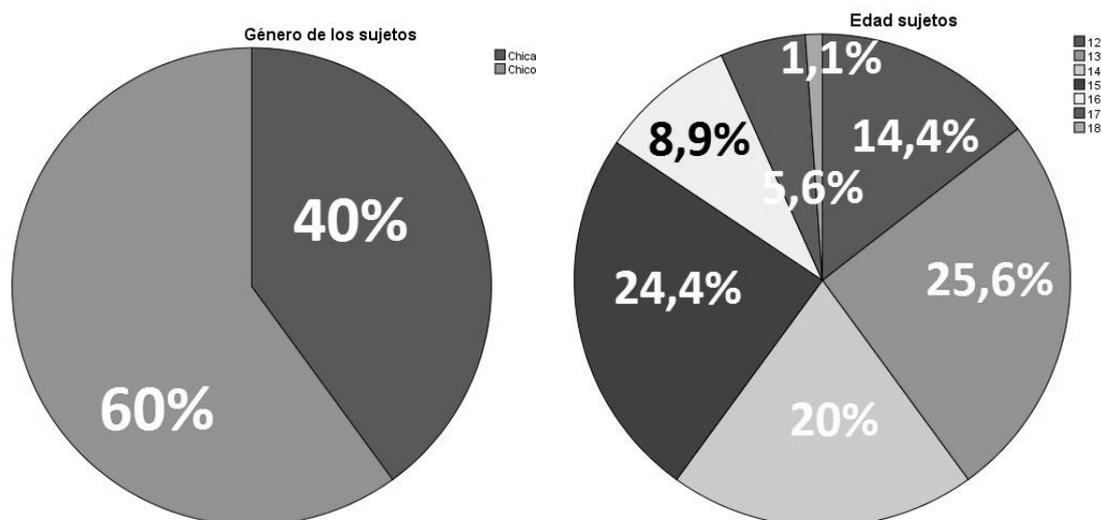
Características de la población de estudio:

En primer lugar, vamos a decir que en el centro hay 349 alumnos/as de ESO. Como hemos dicho nosotros vamos a aplicar noventa cuestionarios, y para ello por medio de muestro accidental vamos a trabajar con un grupo de cada curso, de manera que tengamos sujetos de todas las edades de la ESO.

CURSO	CHICOS	CHICAS	TOTAL
1 ESO A	19	12	31
1 ESO B	17	13	30
1 ESO C	19	13	32
2 ESO A	18	14	32
2 ESO B	15	15	30
2 ESO C	17	10	27
3 ESO A	13	14	27
3 ESO B	17	12	29
3 ESO C	11	17	28
4 ESO A	14	14	28
4 ESO B	19	8	27
4 ESO C	16	12	28
<b>TOTAL:</b>	<b>195 (56%)</b>	<b>154 (44%)</b>	<b>349</b>

Tabla 8. Población del centro de ESO

Comenzando ya con los resultados obtenidos en el cuestionario, en primer lugar analizamos el género y las edades de los sujetos. (N=90).

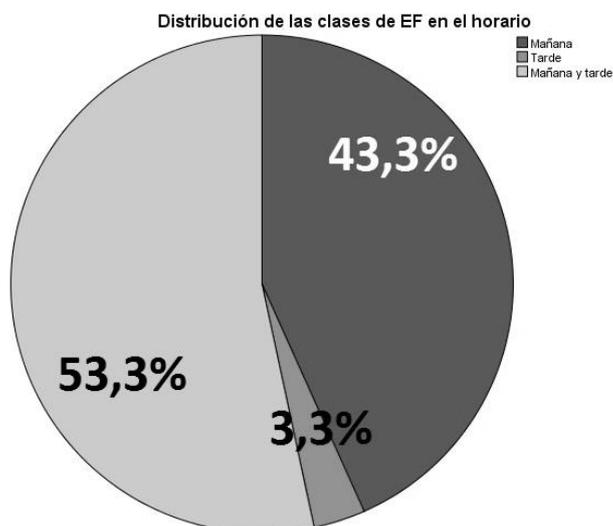


Gráfica 1. Género de los sujetos.

Gráfica 2. Edad de los sujetos.

A simple vista podemos apreciar que en la muestra hay más chicos que chicas, y que las edades que más abundan son 13, 14 y 15 años.

Centrándonos ya en las características de la EF del centro, en primer lugar hacemos referencia al número de sesiones de EF y a su distribución en el horario (mañana, tarde o ambas). Conocemos que cada curso tiene dos horas de clase de EF a la semana. La siguiente tabla muestra la distribución de las horas de clase en el horario.



Gráfica 3. Distribución de las clases de EF en el horario.

Vemos pues como la mayoría del alumnado tiene las clases dispersas entre las horas de mañana y las horas de tarde, y en elevado porcentaje tan solo en la mañana. Tan solo un porcentaje muy pequeño tiene ambas horas en la tarde.

#### Respuestas y análisis de los ítems:

A continuación, vamos a analizar las respuestas de los ítems del cuestionario (N=90). Para ello vamos a sacar una tabla de cada grupo de ítems en la que mostremos las frecuencias y los porcentajes que hemos extraído del SPSS. Es una aproximación descriptiva a la que no se aplican medias debido a que la población es reducida y se intentará comparar con los porcentajes de las observaciones

En primer lugar mostraremos la tabla y luego haremos un breve comentario de cada una. Las cifras de las tablas corresponden al porcentaje de las respuestas del alumnado.

Es importante saber que el encabezado del cuestionario dice: “Yo participo en EF porque...”, de manera que los ítems están enunciados de manera que continúan esa frase.

La agrupación de los ítems, viene configurada de manera que se responde a los diferentes aspectos que condicionan la motivación de un sujeto. (Sánchez-Oliva, Leo, Amado, González-Ponce y García-Calvo, 2012):

- Motivación Intrínseca: 1, 6, 11 y 16.

- Regulación Identificada: 2, 7, 12 y 17.
- Regulación Introyectada: 3, 8, 13 y 18.
- Regulación Externa: 4, 9, 14 y 19.
- Desmotivación: 5, 10, 15 y 20.
- Otros aspectos: 21, 22, 23.

Comenzando con el primer apartado, el que hace referencia a la motivación intrínseca, extraemos la tabla 9:

<b>Motivación Intrínseca.</b>	Porque la Educación Física es divertida.	Porque esta asignatura me resulta agradable e interesante.	Porque me lo paso bien realizando las actividades.	Por la satisfacción que siento al practicar.
En desacuerdo	4,4	4,4	1,1	4,4
Algo de acuerdo	8,9	13,3	1,1	27,8
Bastante de acuerdo	23,3	28,9	34,4	31,1
Totalmente de acuerdo	63,3	51,1	62,2	35,6

Tabla 9. Porcentaje atribuido a los ítems del facto motivación intrínseca del cuestionario planteado al alumnado (N=90)

Para comenzar siguiendo a Weinberg y Gould (2010), los alumnos/as que están motivados intrínsecamente se esfuerzan interiormente por ser competentes y tener capacidad de decisión propia en su intento de dominar la tarea en cuestión.

La motivación intrínseca proporciona diversión, un sentimiento de competencia, habilidad o autorrealización, lo que da lugar a una mayor entrega y persistencia de la actividad. (Florence, 1991).

Vemos que en general el alumnado responde muy positivamente a los ítems relacionados con este apartado. Un alto porcentaje de los encuestados dice estar bastante o totalmente de acuerdo con los tres primeros ítems. Vemos que los resultados son algo más bajos en el cuarto ítem. Esto puede ser debido a que el alumnado no percibe la sensación de bienestar al practicar la actividad física. Sacamos la conclusión de que hay que trabajar mejor con la idea de crear hábitos saludables de vida, y motivarles para evitar que crean que están haciendo actividad física sin ningún objetivo.

Creemos que la motivación intrínseca de los alumnos y alumnas del centro es elevada, y que el hecho de que la asignatura sea divertida y distinta al resto, crea una actitud positiva. Consideramos que la buena motivación con la que parte el alumnado debe ser aprovechada y canalizada de la mejor manera de cara a desarrollar los contenidos de la mejor manera posible.

En la tabla 10, exponemos los resultados de los ítems que se corresponden con la regulación identificada:

<b>Regulación Identificada</b>	Porque puedo aprender habilidades que podría usar en otras áreas de mi vida.	Porque valoro los beneficios que puede tener esta asignatura para desarrollarme como persona.	Porque, para mí, es una de las mejores formas de conseguir capacidades útiles para mi futuro.	Porque esta asignatura me aporta conocimientos y habilidades que considero importantes.
En desacuerdo	3,3	2,2	15,6	10,0
Algo de acuerdo	23,3	22,2	35,6	24,4
Bastante de acuerdo	40,0	36,7	22,2	42,2
Totalmente de acuerdo	33,3	38,9	26,7	23,3

Tabla 10. Porcentaje atribuido a los ítems del facto regulación identificada del cuestionario planteado al alumnado (N=90)

Aunque los resultados no son tan contundentes como en el apartado anterior, podemos apreciar que en general los ítems reciben buenas puntuaciones. A simple vista apreciamos que un elevado porcentaje de las respuestas manifiestan estar algo o bastante de acuerdo con las afirmaciones.

Por lo tanto podemos sacar la idea de que deberíamos mejorar en el sentido de potenciar que nuestro alumno considere su aprendizajes como significativos, así verán una utilidad práctica en su vida cotidiana de los contenidos que trabajan en clase. Estos resultados se relacionan directamente con algo que ya apreciábamos en el apartado anterior, que era la sensación de satisfacción al realizar actividad física. Creemos pues que si no existe un disfrute en la práctica difícilmente conseguiremos crear hábitos saludables extrapolables a la vida diaria.

Además, en el ítem que específicamente se hace mención a la adquisición de conocimientos útiles para el futuro, es en el que más alumnos/as ha respondido estar en desacuerdo.

Si en el contexto en el que interactúa (en este caso las clases de educación física), el alumno se siente eficaz, participe de la toma de decisiones, con posibilidad de elegir y percibe una relación positiva con sus compañeros, alcanzará una motivación identificada. (Moreno, Parra y González-Cutre, 2008).

A continuación presentamos la tabla 11 con los ítems sobre regulación introyectada de la motivación:

<b>Regulación Introyectada</b>	Porque es lo que debo hacer para sentirme bien.	Porque me siento mal si no participo en las actividades.	Porque lo veo necesario para sentirme bien conmigo mismo.	Porque me siento mal conmigo mismo si falto a clase.
En desacuerdo	6,7	32,2	6,7	41,1
Algo de	23,3	31,1	25,6	13,3

acuerdo					
Bastante de acuerdo	de	35,6	21,1	32,2	22,2
Totalmente de acuerdo	de	34,4	15,6	35,6	22,2

Tabla 11. Porcentaje atribuido a los ítems del facto regulación introyectada del cuestionario planteado al alumnado (N=90)

Vemos que se sigue con la tendencia de la tabla 10, es decir, las respuestas en general se concentran en las respuestas intermedias. Esto nos hace pensar que existen muchos factores que condicionan la motivación de los alumnos/as hacia la clase de EF. Además muestran un total desacuerdo con el hecho de sentirse mal consigo mismos si faltan a la clase de EF, lo que demuestra que es considerada como una asignatura con poco peso. Esto contrasta con algunas respuestas dadas en apartados anteriores en las que afirman que los contenidos de la EF son importantes.

Esta afirmación es compartida por otros autores que afirman que hay una serie de factores sociales que influyen en la satisfacción de las necesidades psicológicas básicas de competencia, autonomía y relación con los demás para desarrollar la motivación. (Moreno, Parra y González-Cutre, 2008).

Encontramos también otro dato curioso, al alumnado considera en este apartado que la participación en la clase de EF es necesaria para sentirse bien consigo mismo, lo cual contrasta con la idea que mostraban en el primer apartado, en el cual no consideraban la práctica de la actividad física como medio para sentirse bien.

En la siguiente tabla mostramos los resultados referentes a la regulación externa de la motivación:

<b>Regulación Externa</b>	Porque está bien visto por el profesor y los compañeros.	Porque quiero que el profesor/a piense que soy un/a buen/a estudiante.	Porque quiero que mis compañeros/as valoren lo que hago.	Para demostrar al profesor/a y compañeros/as mi interés por la asignatura.
En desacuerdo	22,2	21,1	21,1	26,7
Algo de acuerdo	26,7	34,4	26,7	21,1
Bastante de acuerdo	30,0	21,1	26,7	30,0
Totalmente de acuerdo	16,7	23,3	24,4	21,1

Tabla 12. Porcentaje atribuido a los ítems del facto regulación externa del cuestionario planteado al alumnado (N=90)

La motivación extrínseca se encarga de las recompensas externas de cualquier tipo que conlleve la participación, especialmente cuando es exitosa. (Florence, 1991).

A primera vista vemos que es la tabla que presenta los resultados más dispersos entre las opciones de respuesta. Creemos que lo primero que habría que hacer sería ver si existe coherencia con los resultados obtenidos en motivación intrínseca, y vemos que así es, los resultados en motivación intrínseca son mucho más elevados que en los de motivación externa.

Podemos ver que la mitad de los encuestados están o en desacuerdo o algo de acuerdo con las cuatro afirmaciones. Viendo los resultados que hasta ahora se han ido obteniendo me parecen unos resultados muy significativos. La idea principal es que la opinión de profesores o compañeros sobre mí, pesa menos que las propias percepciones del alumnado a la hora de desarrollar mi motivación hacia la clase de EF.

En esta tabla pretendemos ver si existe desmotivación hacia la clase de EF:

<b>Desmotivación</b>	Pero no comprendo por qué debemos tener Educación Física.	Pero realmente siento que estoy perdiendo mi tiempo con esta asignatura.	No lo sé; tengo la impresión de que es inútil seguir asistiendo a clase.	No lo sé claramente; porque no me gusta nada.
En desacuerdo	70,0	70,0	68,9	72,2
Algo de acuerdo	14,4	16,7	13,3	11,1
Bastante de acuerdo	5,6	6,7	6,7	5,6
Totalmente de acuerdo	10,0	6,7	11,1	8,9

Tabla 13. Porcentaje atribuido a los ítems del facto desmotivación del cuestionario planteado al alumnado (N=90)

Desde un primer momento vemos que son muy pocos los alumnos/as que muestran estar desmotivados hacia la clase de EF, tan solo un 10% afirma estar totalmente de acuerdo con estos ítems. Por el contrario un 70% de los encuestados afirma estar en desacuerdo.

De este modo vemos que con que tan solo uno de los condicionantes de la motivación que hemos visto en los apartados anteriores este valorado positivamente, no habrá desmotivación en dicho sujeto.

La conclusión general es que los índices de desmotivación total son muy bajos, por lo que tenemos que tener en cuentas dos cosas. En primer lugar, debemos trabajar de manera que esta motivación inicial con la que parte el alumnado se mantenga y la utilicemos para conseguir un buen desarrollo de las clases. En segundo lugar, la EF cuenta con los suficientes recursos como para permitirse que exista desmotivación, por lo que debemos intentar atender a los intereses de esos alumnos/as que no están enganchados a la materia.

La desmotivación o falta de interés por parte del alumnado, es una las causas que provoca parte del abandono escolar en nuestra sociedad. Además el fracaso

escolar se consolida como una de las problemáticas de nuestra sociedad actual. En España, el porcentaje de alumnos entre 18 y 24 años que no acaban sus estudios u obtienen dudosos resultados académicos en la Enseñanza Secundaria Obligatoria, asciende al 28,4% (Ministerio de Educación, 2011).

Por eso siguiendo a Moreno, Parra y González-Cutre (2008), la etapa de la adolescencia se presenta como un período clave a la hora de que los sujetos se consoliden como practicantes habituales de actividad física o que, por el contrario, la abandonen por completo.

En esta última tabla mostramos los ítems relacionados son otros aspectos que pueden influir en la motivación del grupo:

<b>Otros aspectos</b>	Las actividades de clase me gustan más cuando son nuevas.	Disfruto más cuando usamos material nuevo.	Me gustaría practicar algunos deportes que nunca antes he hecho en la clase de E.F.
En desacuerdo	1,1	8,9	2,2
Algo de acuerdo	8,9	3,3	8,9
Bastante de acuerdo	36,7	34,4	15,6
Totalmente de acuerdo	48,9	53,3	73,3

Tabla 14. Porcentaje atribuido a los ítems del facto otros aspectos del cuestionario planteado al alumnado (N=90)

En los apartados anteriores hablábamos de que la EF cuenta con muchos recursos para motivar al alumnado, de que teníamos que buscar cómo motivar a los alumnos, etc. En esta tabla podemos ver una serie de aspectos que como podemos observar están muy bien valoradas por el alumnado.

Estamos hablando de incorporar a las clases nuevas actividades y materiales de cara a desarrollar actividades nuevas. Lo novedoso siempre es un factor motivante, que engancha al alumnado, y como hemos dicho anteriormente, la EF es un asignatura lo suficientemente flexible como para incorporar en cualquier momento dichas novedades.

Según McCombs, (1997), existen una serie de aspectos que los estudiantes consideran fallidos de los sistemas educativos. Los comentarios de los estudiantes giran en torno a la idea de que el currículo no guarda relación con el mundo real, se sienten distantes de sus profesores y de sus iguales, consideran que no reciben el apoyo que necesitan para hacer progresos, se sienten fuera de lugar y se sienten poco comprendidos y poco considerados.

Al ver la afirmación de esta autora llegamos a la conclusión de que es urgente tratar de dar un sentido a todo lo que planteamos en las clases, y esto en EF tiene que tener una tendencia clara hacia la educación en un ocio sano, y en la creación de hábitos saludables de vida. De este modo conseguimos dotar a los contenidos de las clases de un significado, visible fuera del entorno escolar.

Comparando los resultados con el instrumento del apartado anterior, llegamos a la conclusión de que aspectos de la programación, influyen en la motivación que el alumnado muestra hacia la materia. Decíamos que había bloques de contenidos que apenas se trabajaban, y esto se ve reflejado en los ítems en los que el alumnado afirmaba elevar su motivación con actividades y contenidos nuevos.

También el hecho de ver que no se trabajaba apenas con la competencia de aprender a aprender, nos hace pensar que es la causa de que el alumnado no valore más la asignatura, o que no lo haga por el simple hecho de que se lo pasa bien o que las clases le parecen divertidas.

Debemos destacar, que un aspecto muy positivo es la predominancia de la motivación intrínseca, ya que muestra que la EF parte con una ventaja en comparación con otras asignaturas. Por lo tanto creo que a la hora de proponer una intervención en el siguiente apartado considero fundamental saber canalizar el tipo de motivación con la que parte el alumnado.

En la entrevista veremos también que el docente reafirma esta idea, afirmando que la motivación que percibe del alumnado es positiva, sin hacer apenas comentarios de los estudiantes que no están motivados.

Es importante identificar también qué perfil de alumno/as es el que muestra más desmotivación, de cara a intentar reengancharle a la clase de modo que todos participen de manera activa en las sesiones. En la observación no participativa, pudimos analizar este hecho ya que los síntomas de desmotivación hacia la asignatura son evidentes y se repiten a lo largo de las sesiones. Falta de ropa deportiva, poca participación, poco interés durante las explicaciones, etc.

### **2.3 Entrevista con el docente.**

En este apartado vamos a llevar a cabo una entrevista con el docente de nuestro centro de prácticas. La entrevista fue diseñada por nosotros, basándonos en otras entrevistas y en los objetivos que tenemos planteados en este estudio y con el fin de contrastar lo que el alumnado ha expresado en el cuestionario. La transcripción completa se encuentra anexada al final del trabajo (anexo 3).

Es importante contar con información verbal a la hora de investigar, ya que permite comparar esta información con resultados numéricos que obtenemos de otros instrumentos, de manera que nuestra investigación es más completa y profunda.

Cuando hagamos referencias al entrevistado extrayendo frases suyas literales, le citaremos con el seudónimo "MAP".

#### **Contexto:**

Para empezar el comentario de la entrevista, debo decir que se llevó a cabo en una sala de reuniones del colegio. Dimos las preguntas al profesor el día de antes para que las leyese y pensara en las respuestas, de cara a que la entrevista final se llevara a cabo de manera más fluida. Destacar que en todo momento aceptó de buen agrado la realización de la entrevista.

Las personas presentes fueron el entrevistado, el entrevistador y la persona encargada de hacer anotaciones. La entrevista constó de trece preguntas y en total duró trece minutos.

Las preguntas se agrupaban en cinco bloques, de cara a facilitar su posterior análisis, y así poder compararla de manera más sencilla con los otros instrumentos utilizados en este apartado:

- a) Formación.
- b) Desarrollo de las clases.
- c) Trabajo en equipo.
- d) Actitudes del alumnado.
- e) Conclusión final.

Reflexiones sobre la entrevista:

#### Formación.

Comenzando con el primer bloque, “Formación”, decir que sus respuestas revelaron que su formación se llevó a cabo en el INEF de Madrid, y que actualmente desde el colegio recibe cursos de uso de nuevas metodologías.

En cuanto a su formación dijo:

“...yo comencé estudiando en el ESEF, que era la escuela, la escuela superior de educación física... (Coge aire, hay una breve pausa) en el año 1977 se produjo la unificación de las tres escuelas que existían entonces, que eran el ESEF, como he dicho antes, el INEF y... la Escuela Nacional de Educación Física.” (MAP, 69, 29).

En lo referente a su formación continua comentó:

“...nosotros aquí hemos estado dando unos cursos de...de nuevas metodologías como pueden ser el compara y contrasta, destrezas de pensamiento, rúbricas...” (MAP, 69, 8).

También es interesante destacar que el profesor afirma que se formó en este campo por ser un apasionado del deporte, sin una vocación hacia la docencia clara. Esto nos puede dar pistas sobre el porqué de su modo de trabajar, que en ocasiones se centra en el desarrollo de un modelo técnico.

En este sentido, Lawson (1986), afirma que las experiencias iniciales de una persona cuando empieza a formar parte del campo de la Educación Física, más adelante influirán en sus acciones y percepciones como docentes del área.

Este mismo autor habla de una “socialización profesional”, un proceso durante su formación por el cual los profesores adquieren los valores, sensibilidades, habilidades y conocimientos que se consideran fundamentales para la enseñanza de la educación física.

En esta línea, la percepción que se tiene de la materia por parte de los docentes universitarios es uno de los aspectos de mayor influencia a la hora de formar las perspectivas y las prácticas de los nuevos profesores. (Curtner-Smith, 1998).

Decíamos que se debía mejorar el desarrollo de las planificaciones y programaciones en el área de EF, ya que en ocasiones eran confusas, incompletas e inconexas. Esto se debe entonces a que el docente no ha recibido en ningún momento de su formación una base sobre cómo elaborar este tipo de documentos. Además en nuestra estancia en el centro como estudiantes de prácticas, vimos que el profesor de EF de ESO era el único licenciado en INEF, mientras que el resto eran maestros de EF, a excepción de un compañero que tenía ambas titulaciones.

### Desarrollo de las clases.

En lo referente al segundo apartado de la entrevista, “el desarrollo de las clases”, comienza comentando que el material en las clases de EF a veces es un problema, y que al estar en un colegio privado-concertado, esto se acentúa aun más, ya que el presupuesto que se destina a los materiales de EF, depende directamente del centro.

En cuanto a los recursos para sus clases, ejercicios, técnicas de trabajo, etc., afirma que recurre a internet y a revistas de educación física. En este sentido vimos que contaba con diferentes fuentes de búsqueda de recursos para sus clases, mencionando revistas y publicaciones del área.

“...lograr información en revistas especializadas como pueden ser de la autónoma la revista Cronos en el... en el colegio de profesores de educación física también eh... la revista escuela libre, que también... también salen cosas importantes en cuanto a metodología.” (MAP, 70, 32)

Destacamos de esta respuesta y de la convivencia con él en el centro durante tres meses, que es un docente que está al día sobre cómo se trabaja en EF, y de las nuevas metodologías existentes en la actualidad. Se establece aquí una situación curiosa, ya que afirma conocer nuevas metodologías y comentaba que recibía cursos en ellas, pero sin embargo a la hora de desarrollar las sesiones se siente más cómodo con un método más tradicional.

Ante esta situación pensamos en dos posibilidades. En primer lugar, que se debería enseñar a los docentes a llevar estas metodologías a la práctica, más que darles una formación teórica de las mismas, o en segundo lugar, que dichas nuevas metodologías no sean tan aplicables a la práctica.

Unas horas de trabajo dirigidas al estudio de modelos didácticos y al análisis crítico de sus fundamentos, utilizando incluso propuestas didácticas representativas de los distintos modelos, no resultan suficientes para modificar las teorías implícitas tan arraigadas entre los futuros profesores, pues dicha modificación requiere no solo un análisis teórico sino también su puesta en práctica en situaciones educativas reales (Pozo et al., 2006).

Creemos por lo tanto que se debería intentar hacer un esfuerzo por poner las nuevas metodologías en práctica y esperar a ver resultados a largo plazo, para comprobar su utilidad.

Este apartado nos parecía muy importante ya que siguiendo a Casanova (2012), el cambio educativo real vendrá de las modificaciones que se realicen en la metodología y en la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, no tanto en el resto de elementos curriculares.

### Trabajo en equipo.

A continuación vamos a analizar las respuestas del docente cuando le preguntamos acerca del trabajo en equipo.

“...desgraciadamente en este colegio, aunque parezca mentira, no existe realmente departamento de Educación Física, es decir, nosotros nos lo guisamos, nosotros nos lo comemos.” (MAP, 72, 8)

Ya desde el principio vemos que no existen unas pautas para el trabajo en equipo en el área de EF, pero más adelante en la entrevista el profesor comenta que existe buena unión entre todos los profesores del área. Esto se refleja de cara a tener que desarrollar las programaciones de forma conjunta y a la hora de dar una coherencia a los contenidos que se van a desarrollar a lo largo de los cursos.

Es curioso ver como en un colegio que tiene como bandera la incorporación de nuevas metodologías y el trabajo en equipo no haya creado un departamento para todas las asignaturas, ya que el caso de la EF no es un caso aislado.

“Sí es verdad que muchas veces las... las... las... el trabajo lo viene impuesto por la dirección.” (MAP, 72, 14).

En EF y en todas las asignaturas de la educación secundaria, es necesario asegurarse de que el alumnado adquiere una serie de aprendizajes clave para vivir en sociedad y para seguir aprendiendo a lo largo de toda su vida. Estos aprendizajes deben ir más allá de los objetivos específicos de cada materia. De esta concepción globalizadora e interdisciplinar nace el concepto de “competencias básicas”. (Expósito-González, Almagro, Tornero y Sáenz-López, 2012).

En palabras de estos autores queda reflejada la importancia que tiene el trabajo en equipo, y ahora más que nunca ya que el trabajo con competencias es algo nuevo en lo que debemos prepararnos todos los docentes.

### Actitudes del alumnado.

Entrando ya en opiniones sobre las “actitudes del alumnado”, afirma que prefiere dar clase a primero de la ESO y a primero de bachillerato, en palabras suyas:

“...normalmente me suelen gustar más los alumnos de 1º de la ESO, son alumnos abiertos... los de bachillerato son alumnos que son también muy abiertos y que les encantan las nuevas experiencias. Les gusta mucho el deporte” (MAP, 71, 11).

Decir que las edades en las que deja entrever que el trabajo es más difícil son los años de la pubertad del alumnado, que por todos es sabido que tenemos que tratar con edades de cambio para todos los chicos y chicas. Es cierto que en una materia que a priori cuenta con poca importancia para el alumnado, hace que el trabajo sea aun más difícil.

Cuando le preguntamos sobre cuáles son las principales barreras que cree que existen para el desarrollo de buenas metodologías, responde que habría que invertir más en formación, y que también los materiales y los espacios condicionan mucho la vida en un centro.

En cuanto a la motivación del alumnado, que es uno de los tópicos en educación, le preguntamos sobre el nivel de motivación que existían en sus clases, y

afirmó que hay un buen nivel de motivación por la asignatura, ya que afirma que la EF es atractiva y motivante en sí misma. Achaca los casos de desmotivación a problemas externos:

“Los alumnos poco motivados suelen ser chavales con problemas de relación familiar, normalmente y... se soluciona hablando y haciéndoles la clase lo más amena posible.” (MAP, 72, 34).

Continuando con la relación con el alumnado, le preguntamos acerca de los posibles conflictos en la clase y de cómo intenta solucionarlos. En primer lugar dice que rara vez es cuando verdaderamente te tienes que poner serio con un alumno, y en el caso de tener que hacerlo, habla sobre la importancia de tranquilizarse y de tomar las decisiones en frío.

De cara a evitar la desmotivación, otros autores opinan que fomentar la motivación en las clases de educación física es un factor determinante para que el alumno aprenda disfrutando. Además de esto, contribuiremos a potenciar el interés por una de las materias propias de la educación formal. Se logrará así disminuir una de las problemáticas que azotan a nuestra sociedad actual: el fracaso escolar. (Expósito-González, Almagro, Tornero y Sáenz-López, 2012).

### Conclusión final.

Por último se le preguntó sobre que tres cosas de la EF cambiaría respondió:

“aumentaría el número de horas, luego también accedería una gran inversión en cuanto a instalaciones, e incluiría la educación física en 2º de Bachillerato.” (MAP, 72, 42).

En esta última respuesta quedan evidenciados varios de las reclamaciones más típicas de los docentes de educación física. Vemos que sus hipotéticas reclamaciones van encaminadas a materiales y tiempo de manera muy resumida. Esto nos hace pensar sobre las necesidades que pueden ayudar a mejorar estos aspectos.

También nos llama la atención un dato curioso, y es que en ningún momento plantea la metodología como algo a cambiar, tal y como nos empeñamos a veces. Creo que este tipo de respuestas de docentes que llevan tantos años trabajando en el campo de la EF deberían ser tenidas más en cuenta, a la hora de orientar las investigaciones de los estudios del área.

En este sentido las inquietudes del profesorado en formación se suelen dirigir más al ámbito práctico que a los fundamentos que los justifican (García y Martínez, 2001).

Como conclusiones generales tras la elaboración de la entrevista, destacamos muy positivamente el trato que el profesor lleva a cabo con el alumnado, ya que por las respuestas dadas y por lo comentado por el alumnado del centro, el docente se preocupa por el proceso de aprendizaje de sus discentes.

También, señalar la constante búsqueda de la mejora de las sesiones por parte del docente, que afirmaba buscar información nueva y estar al corriente de las nuevas

metodologías. Se demuestra por lo tanto una inquietud que me parece una característica importante que un profesor debe tener.

Relacionando lo visto en este apartado con lo analizado en apartados anteriores, me parece importante señalar de nuevo que aun conociendo las nuevas metodologías y prácticas que se llevan a cabo en la materia, el profesor sigue trabajando del mismo modo desde hace años.

La entrevista sirve de contraste entre lo observado y lo que comentan los alumnos en los cuestionarios, y esto sirve de triangulación instrumental ante cómo se desarrollan las clases en el centro. La información que obtenemos en este apartado nos da pistas del porqué se desarrollan las programaciones de la manera que hemos observado en el apartado de análisis documental.

Por último decir que fue muy agradable poder charlar sobre los temas de la EF con una persona que lleva más de treinta años trabajando con alumnos, ya que te da una visión que los libros y los artículos no te pueden ofrecer.

Es curioso también analizar cómo piensa un profesor (entrevista), y ver por un lado como actúa en el desarrollo de las sesiones (observación no participativa), y por otro lado lo que opina el alumnado de su asignatura (cuestionarios). Todo ello va a ayudar a elaborar un análisis DAFO de la EF del centro educativo en el que hemos desarrollado las prácticas.

Poniendo en relación las ideas principales que hemos extraído de este apartado, y las ideas obtenidas por medio de los otros instrumentos, podemos apreciar que el profesor está a gusto con el tipo de EF que lleva a cabo en el centro, algo que se ve reforzado por la idea que veíamos en los cuestionarios sobre la conformidad del alumnado sobre la EF del centro.

También es interesante ver cómo la formación que ha recibido del docente, bajo un modelo predominantemente técnico, se traduce a la hora de no realizar una programación clara y ordenada, ya que nunca nadie en su periodo de formación le ha dicho cómo debe hacerlo. Dicha formación inicial se traduce también en el tipo de metodología que lleva a cabo.

Podemos apreciar cómo su planteamiento de las clases está limitado a los materiales y a los espacios disponibles, lo que produce que muchas veces no se busquen alternativas para dar un enfoque distinto a las sesiones, tal y cómo demandan los alumnos/as en las preguntas finales del cuestionario.

## **2.4 Observación no participativa.**

En este apartado nos vamos a centrar en la observación directa y recogida de información sobre determinados aspectos del proceso de enseñanza y aprendizaje que tiene lugar en las clases de Educación Física de nuestro centro.

La observación constituye un método de recopilación de datos destinado a representar fielmente la realidad de la enseñanza. La observación sistemática del profesorado se constituye como una herramienta metodológica que contribuye de manera importante a establecer los determinantes que condicionan su efectividad. (Piéron, 1999).

Seguendo otros autores como Anguera, Blanco, Losada y Hernández (2000), la Metodología Observacional, requiere el cumplimiento de unos requisitos básicos, que son la espontaneidad del comportamiento, que éste tenga lugar en contextos naturales, la elaboración de instrumentos y que se garantice una continuidad temporal.

Momento de la observación:

Las observaciones se llevaron a cabo durante los meses de Febrero, Marzo y Abril. Se intentó observar el máximo número de grupos posibles, de manera que obtuviésemos al menos un ejemplo de cada curso y grupo. La observación se desarrollaba manteniéndonos al margen de la clase, sentados a un lado. De este modo podíamos observar en todo momento las acciones del alumnado y del docente.

Discusión de los datos registrados:

Hemos observado quince sesiones (N=15). Para llevar a cabo la observación hemos realizado un instrumento (Anexo 4), en el cual registramos nuestra valoración sobre diferentes aspectos. La puntuación va desde uno a cuatro, siendo uno el valor mínimo (nada) de relación con el ítem y cuatro el valor máximo (Mucho).

Al igual que hacíamos con el instrumento para llevar a cabo el análisis documental, dicha hoja de observación se presentará a 10 jueces expertos (al igual que antes a cuatro profesores del centro, tres hombres y una mujer, y a seis compañeros de clase, cuatro mujeres y dos hombres). Respecto a los profesores decir que todos han dedicado al menos 15 años a la docencia, siendo de 30 años la experiencia del más veterano. Respecto a mis compañeros, todos son graduados en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y todos cursan este Máster.

Los resultados obtenidos han sido introducidos en el programa estadístico SPSS y los mostramos en las siguientes tablas. Los contenidos han sido divididos en tres apartados de cara a facilitar el análisis. Estos apartados son: Estructura de la sesión, metodología y actuación del docente. En cada tabla exponemos el porcentaje de respuestas que ha recibido cada ítem.

El análisis de datos está orientado a la obtención de resultados, que constituyen la respuesta al objeto de estudio. Lo que ahora se obtiene es el resultado del proceso, que será el punto de partida o base para iniciar una intervención. (Anguera, Blanco, Losada y Hernández, 2000).

La primera tabla es la relacionada con la estructura de la sesión:

<b>Estructura de la sesión.</b>	Comienzo puntual de la sesión.	Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión.	El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión.	Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión.	Adecuación de actividades al tiempo disponible.
Nada	6,7				
Poco	33,3				6,7

Bastante	46,7	53,3	13,3	13,3	93,3
Mucho	13,3	46,7	86,7	86,7	

Tabla 15. Porcentaje atribuido a los ítems del facto estructura de la sesión de la hoja de observación (N=15).

Como podemos observar, se han recogido los datos de los cinco ítems que hacen referencia a la organización de la sesión de acuerdo con el contenido. Elevados porcentajes en “bastante” y “mucho”, por lo que en general se han cumplido a lo largo de las sesiones.

Vemos que los ítems con mejor valoración son aquellos que están relacionados con el material y los espacios. Podemos sacar la conclusión de que casi siempre se utiliza un lugar y unos recursos adecuados para las actividades que se llevan a cabo.

Por otro lado, el valor con menos puntuación es el comienzo puntual de la sesión. Esto se puede deber a que el alumnado tiene que cambiarse de ropa antes y después de la sesión de Educación Física. Decir que a primera hora los chicos y chicas vienen ya cambiados, pero estamos en un colegio religioso y la oración se hace a primera hora de la mañana, lo que retrasa cinco minutos el comienzo de la sesión.

En la tabla 16 recogemos los ítems que tienen relación con la metodología:

<b>Metodología.</b>	Explicación inicial de la sesión.	¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?	La metodología del docente favorece la participación del alumnado.	En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos.	Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma.	Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva.
Nada			6,7	13,3		100,0
Poco	60,0	53,3	13,3	20,0	13,3	
Bastante	33,3	46,7	60,0	46,7	73,3	
Mucho	6,7		20,0	20,0	13,3	

Tabla 16. Porcentaje atribuido a los ítems del facto metodología de la hoja de observación (N=15).

A primera vista los resultados son más bajos que en el apartado anterior. Los ítems con menos valoración son la explicación inicial, predominancia del modelo comprensivo y muy por debajo la realización de la reflexión final. Este último ítem tiene la valoración más baja ya que según nuestros datos, nunca se llevó a cabo.

La conclusión general es que no se utiliza un modelo comprensivo de la enseñanza en las clases de educación Física. Esto puede ser debido a que cuando fue formado el profesor, predominaban otros modelos en educación. También cabe la

posibilidad de que no exista un interés por renovarse o por innovar, lo cual no encaja con sus afirmaciones en la entrevista, en las cuáles mencionaba que se informaba de las últimas tendencias en EF.

En lo referente a los ítems con mayor valoración, el que más destaca en este apartado es el de la coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma. En todas las clases el profesor contaba lo que se iba a trabajar (sin dar más explicaciones), y finalmente casi siempre se terminaba haciendo lo anunciado previamente.

Por último en la tabla 17, se ha observado la actuación del docente en las quince sesiones:

<b>Actuación del docente.</b>	Utilización de un lenguaje adecuado.	Explicación breve y concisa de cada ejercicio.	El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor.	El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades.	Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado.	¿Se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?
Nada						
Poco		13,3			13,3	13,3
Bastante	53,3	46,7	60,0	53,3	80,0	80,0
Mucho	46,7	40,0	40,0	46,7	6,7	6,7

Tabla 17. Porcentaje atribuido a los ítems del facto actuación del docente de la hoja de observación (N=15).

Los porcentajes en esta tabla reflejan que las actuaciones registradas en la hoja de observación, se han visto en las sesiones con bastante frecuencia. Destacar que en ninguno de los ítems se ha obtenido la calificación más baja, y en alguno de ellos siempre ha sido “bastante” o “mucho” la respuesta.

Los dos ítems con porcentajes más bajos son, el de dificultad de las tareas adecuado al nivel del alumnado y si la secuenciación de la sesión se adecúa al nivel del alumnado. Debo decir, que siempre los alumnos trabajaban la misma actividad de la misma manera, habiendo algunos que lo hacían muy bien y otros que no sabían hacerlo.

Por otro lado, que el profesor resuelva las dudas del alumnado y que durante la sesión utiliza un lenguaje adecuado, son los ítems con mayor puntuación. Vemos por lo tanto, que el profesor tiene un buen dominio de los contenidos que está dando, en el modo de explicar los ejercicios y en el modo de resolver las dudas que le van surgiendo al alumnado en el momento de la práctica.

Esta afirmación, se ve reafirmada con los otros ítems que no hemos comentado, pero que guardan relación con la forma de explicar del docente.

Expósito-González, Almagro, Tornero y Sáenz-López, (2012), afirman que para favorecer la autonomía del alumnado debemos tener en cuenta su opinión, preguntarles tras cada sesión su opinión y sensaciones sobre las mismas para así

conseguir una mayor implicación de estos. No debemos olvidar también, favorecer el trabajo autónomo y su participación activa en decisiones sobre cómo trabajar un contenido o la evaluación.

Estas pautas que mencionan estos autores son las que hemos echado de menos en la observación de las sesiones, que como ya dijimos eran dirigidas totalmente por el profesor.

Como conclusión, observando los ítems con más valor según los datos del cuestionario, pienso que el profesor ha recibido una buena formación, ya que demuestra amplios conocimientos, en cuanto desarrollo de los calentamientos, explicaciones y aclaraciones que el profesor lleva a cabo. Esto refuerza la idea de que es un profesor que lleva muchos años trabajando y que recibió su formación como docente bajo un modelo técnico.

Siguiendo en esta línea, algunos autores como O'Connor y MacDonald (2002), hablan de la influencia que tienen agentes externos en el trabajo diario de los profesores, de manera que el currículo oficial les marca las habilidades que tienen que desarrollar su alumnado.

En lo referente a los otros ítems con buena valoración, podemos pensar que el centro cuenta con los materiales y espacios adecuados, pero tras pasar varios meses de prácticas y de hablar con el profesor, sabemos que son los profesores de Educación Física los que se adaptan a los recursos que tienen. Esto se debe a que el presupuesto para material es escaso en el centro.

Esto encaja con la idea de Lawson (1986), que observó que los factores específicos del lugar de trabajo pueden restringir o apoyar a los profesores de un centro. Por lo tanto también influye en sus perspectivas y una vez que entran en el instituto.

Contrastando estos últimos datos con los de los otros tres instrumentos vemos claramente que se afianzan algunas ideas. En primer lugar, vemos como el modelo tradicional que íbamos avanzando en los apartados anteriores, queda aquí reflejado de una manera más visual en el desarrollo de las sesiones.

En segundo lugar vemos que se respeta la programación, ya que siempre se respetan el orden de los contenidos a trabajar, a excepción de los días en los que la lluvia impide un desarrollo completo de la sesión. También vemos que la motivación con la que parte el docente a la hora de desarrollar las sesiones es mayor en los cursos de primero de la ESO y bachillerato, tal y como mencionaba en la entrevista.

En relación con el comportamiento del alumnado destacar que los datos obtenidos concuerdan con los que ellos comentan en el cuestionario. Se ve una actitud buena hacia la mayoría de las clases de EF, pero es cierto que algunos grupos de alumnos/as en muchas ocasiones tratan de participar poco y que realmente la elevada motivación con la que parten muchos alumnos/as es debido al aspecto lúdico que caracteriza a la EF.

Esto nos hace reflexionar sobre la necesidad de concienciar al alumnado de cara a orientar esta buena motivación que traen hacia los aspectos importantes de la materia y no solo al hecho de pasarlo bien.

## 2.5 Conclusión final del primer apartado.

En este apartado vamos a empezar con la elaboración de un análisis DAFO. De este modo veremos cuáles son las posibles mejoras que se pueden hacer en el centro.

Como hemos dicho en los apartados anteriores, el DAFO se ha confeccionado con la discusión y comparación de los resultados obtenidos con los instrumentos del apartado anterior.

<b>Debilidades</b>	<b>Fortalezas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Uso de metodologías tradicionales.</li><li>- Formación del profesor bajo un modelo técnico.</li><li>- Poco tiempo real de práctica.</li><li>- Espacios limitados.</li><li>- Materiales escasos</li><li>- Falta de prevención de los días de lluvia con sesiones alternativas dentro de una UD.</li><li>- Falta de un proyecto curricular del área de EF.</li><li>- Falta de proyectos en común con otras áreas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- El alumnado ha declarado su gusto por la asignatura.</li><li>- Buena coordinación en el departamento de EF.</li><li>- Gran experiencia de los profesores del departamento.</li><li>- Adaptación de los contenidos que se desarrollan en el curso a los materiales disponibles.</li><li>- Establecimiento de una buena programación entre todos los profesores del departamento.</li></ul>
<b>Amenazas</b>	<b>Oportunidades</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Poco peso de la EF en el horario.</li><li>- Desmotivación de parte del alumnado en edades muy concretas.</li><li>- Trabajo rutinario en las clases en el desarrollo de algunas UUD.</li><li>- Repetición de varias UUD a lo largo de los cursos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Existencia de muchos contenidos novedosos.</li><li>- Existencia de cursos de formación continua, impartidos en el propio centro.</li><li>- Fomento del deporte a través del club deportivo fundado hace pocos años.</li></ul>

Tabla 18. DAFO de la Educación Física del centro.

Una vez vemos la tabla, vemos que a raíz de los apartados de debilidades y amenazas, se establecerían las líneas de propuestas de mejora. En nuestro caso serían:

- Fomentar la participación de los profesores del departamento en los cursos de formación en nuevas metodologías.
- Elaboración de un proyecto curricular del área.
- Proponer proyectos en colaboración con otras asignaturas.

- Incrementar el presupuesto de materiales.
- Uso de contenidos nuevos de EF para incrementar la motivación del alumnado al máximo.

En el centro existe un muy buen desarrollo de la EF. Pero creo que no deberían conformarse con ello, porque creemos que tienen la oportunidad de funcionar mejor en algunos aspectos que consideramos importantes. En primer lugar, se debería hacer un mejor diseño de las programaciones de los cursos y se debería elaborar un proyecto curricular del área.

Por otro lado, también creemos que debería aprovecharse la posibilidad que se tiene de trabajar de manera conjunta con el club deportivo del colegio de cara a fomentar el deporte, sabiendo diferenciar los fines de uno y de otro.

Se debería incluir más contenidos y UDD nuevas de cara a no tener que repetir ciertos contenidos a lo largo de los cursos. Para que no aparezca la desmotivación hacia la asignatura, creo que se podrían incluir metodologías que hicieran más participe al alumnado, tanto en la toma de decisiones, como en la participación en la evaluación final.

Debemos recalcar de nuevo la buena coordinación entre los profesores del departamento y de su experiencia dando clases, lo cual da mucho orden y dinamismo a las clases, especialmente en los dos primeros cursos de la ESO.

Debemos decir, que todas estas conclusiones son la base que configura el entorno en el cual vamos a basar nuestra propuesta de mejora a través de un proyecto con contenidos novedosos.

Además de todo lo comentado, por nuestra experiencia allí, pudimos observar como las chicas mostraban más desafección por la asignatura que los chicos, por lo que en la nuestra propuesta de mejora del siguiente apartado, pretenderemos que se subsane este hecho.

Pero no pretendemos trabajar solo con la idea de innovar, ya que esto es solo una de las debilidades detectadas en el centro, pretendemos también desarrollar una metodología que favorezca esta mejora de la motivación en el alumnado. Para ello debemos tener en cuenta los aspectos que hemos señalado como oportunidades dentro del DAFO.

Hablábamos aquí de la cantidad de contenidos nuevos que ofrece la asignatura de EF, lo que nos da una clave que va a ser el pilar de nuestra propuesta de intervención que describiremos en los apartados siguientes. Además éste puede verse reforzado por la posibilidad que en el centro existe de recibir cursos de formación continua sobre nuevas metodologías, que pueden dar respuestas a muchos de los problemas que se nos planteaban.

No debemos olvidar la posibilidad que planteábamos de trabajar con el club deportivo del centro, de manera que se promocionase la participación en actividades deportivas durante nuestro tiempo de ocio. Desde el club se podría ayudar también de cara a fomentar la participación en nuevas actividades. Podría hacerlo ofertando actividades nuevas, evitando caer en ofertar exclusivamente los deportes tradicionales.

A todo esto debemos sumarle las fortalezas detectadas en el centro, ya que deben ser también aspectos fundamentales a tener en cuenta para cimentar nuestra propuesta. Hablábamos aquí del gusto del alumnado por la asignatura, lo que nos da bastante ventaja a la hora de saber qué y cómo programar.

Además existía una buena coordinación entre los profesores del área lo que ayudará a que la propuesta coja fuerza y se encaje bien dentro de las programaciones de los diferentes cursos. La experiencia de dichos docentes será una clave fundamental al a hora de saber implantar un contenido nuevo y de cómo se debe llevar un grupo en estas situaciones.

Centrándonos ya en el ámbito de la motivación, en el ámbito de la Educación Física, diferentes autores como Moreno, Parra, y González-Cutre, (2008) han tratado el tema de la desmotivación por parte del alumnado en esta área. Encontraron un perfil desmotivado entre el alumnado de educación física, que además se caracterizaban por ser los que menos prácticas deportivas extraescolares realizaban y durante un tiempo menor.

Esta afirmación refuerza aún más las ideas que planteábamos sobre una buena coordinación entre el departamento de EF, y la gestión de las actividades extraescolares deportivas del centro.

Siguiendo con el discurso de estos autores, muestran que los profesores de EF que no proporcionan apoyo a la satisfacción de las necesidades psicológicas de competencia, autonomía y relación con los demás fueron asociados con la desmotivación en el alumnado. A su vez, esta desmotivación impide el esfuerzo en clase y la intención de participar en futuras clases de EF.

Siguiendo esta línea, nos planteamos diseñar una propuesta de intervención para mejorar la motivación del alumnado en Educación Física a través de la incorporación de unidades didácticas con contenidos novedosos. Así mismo, basándonos en la revisión de bibliografía y en las experiencias como estudiantes de prácticas, como objetivo secundario trataremos de buscar solución a algunos de los problemas clásicos de la EF, como los mayores índices de motivación en las chicas, y la viabilidad de metodologías alternativas.

Por la importancia que tiene la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, consideramos congruente diseñar una propuesta de intervención para aumentar la motivación del alumnado, como hemos dicho antes a través de la incorporación de contenidos novedosos, en las clases de Educación Física. Con ella, pretendemos mejorar la implicación en esta materia, considerando que si aumenta su motivación también lo harán sus aprendizajes. Además de esto, un aumento de la motivación intrínseca favorece la adherencia a la práctica habitual de actividad física mejorando el bienestar personal.

### **3. La ubicación de la situación-problema en un marco teórico-conceptual y de antecedentes.**

Como veníamos avanzando en los apartados anteriores, nuestra propuesta se va a centrar en mantener y mejorar la motivación del alumnado a través de contenidos novedosos. En el presente documento vamos a trabajar con el patinaje.

#### **3.1 Conceptos básicos.**

- Motivación: La motivación es lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una "combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía". También puede ser definida como "Los factores que ocasionan, canalizan y sustentan la conducta humana en un sentido particular y comprometido". (Weinberg y Gould, 2010 p. 49).

- Motivación intrínseca: Aquellos que están motivados intrínsecamente se esfuerzan interiormente por ser competentes y tener capacidad de decisión propia en su intento de dominar la tarea en cuestión. (Weinberg y Gould, 2010). Según otros autores también puede ser entendida como aquella motivación referida al interés y disfrute con la actividad misma. (Moreno, Gómez, y Cervelló, 2010).

- Motivación extrínseca: Cuando la motivación procede de otras personas a través de refuerzos positivos y negativos. (Weinberg y Gould, 2010). Siguiendo a Moreno, Gómez, y Cervelló (2010), se corresponde con comportamientos llevados a cabo con el objetivo de alcanzar resultados que están fuera de la propia actividad, como por ejemplo las recompensas económicas, el prestigio y el honor.

- Orientación a la tarea: El sujeto juzga su nivel de habilidad teniendo en cuenta el dominio que tiene sobre la tarea que está realizando. (Cervelló, Escartí y Balagué, 1999).

- Orientación al ego: el sujeto juzga su capacidad para realizar una tarea comparándose con los demás. (Cervelló, Escartí y Balagué, 1999).

- Patinaje: El patinaje es un deporte que combina la realización de ejercicios con desplazamientos sobre el suelo con los patines. En el desarrollo de las actividades el patinador/a no pisa bruscamente con las ruedas la superficie por la que se mueve, sino que desplaza los pies de manera suave. El patinaje requiere que el deportista se adapte a este nuevo medio, para lo cual deberá desarrollar una habilidad motriz de tipo complejo. (Ruíz, 1996).

- Contenido novedoso: Aquellas actividades, juegos o tareas que motivan al alumnado por ser diferentes y llamativas tanto en sus contenidos en sí mismos, como en sus materiales. Aportan situaciones motrices novedosas y actividades lúdicas y educativas enriquecedoras y beneficiosas para el desarrollo de nuestros discentes. (Domínguez La Rosa, Lezeta y Espeso, 2001)

### 3.2 Marco teórico fundamental.

Siguiendo a Escudero (2009), la Educación Física como forma de actividad humana, va a requerir por parte de la personalidad un móvil para llevarse a cabo, de ahí que la motivación como componente de la regulación inductora asuma en ella una importancia decisiva.

En el marco del aprendizaje, la motivación es una fuerza que, teniendo su origen en las necesidades del alumno, pone en marcha y mantiene su acción en la dirección de una finalidad, estando influida por las condiciones del entorno propio de la educación física. (Florence, Brunelle y Carlier, 2000).

Estos autores afirman que en educación física las motivaciones tendrán necesariamente una serie de características, entre las que destaco:

- Las nociones de placer, de placer en el movimiento, de equilibrio y de esparcimiento, están ausentes en las otras disciplinas.
- El alumnado tiene un contacto privilegiado con el aire o el espacio.
- Debido al hecho social del deporte, reforzado por los medio de comunicación, la relación con la vida social es permanente.
- El aprendizaje se desarrolla en condiciones en las que las interacciones entre los alumnos y alumnas se imponen por sí mismas.

Continuando con Escudero (2009), en la Educación Física como en toda actividad humana, la motivación va a constituir el componente más importante dentro de los procesos inductores de la personalidad. Para este autor, es esta quien determina activación de la conducta hacia la actividad física en cuestión.

Según Rosales (2011), existen varias teorías que tratan de explicar la motivación por el ejercicio físico y que parten para su estudio de la aplicación de métodos que en su base resumen la concepción teórica de cada una de ellas, que no demuestran abarcar el complejo constructo "motivación".

Este autor defiende que la motivación debe ser estudiada a partir de cada uno de sus componentes, teniendo en cuenta que se expresa a través de la personalidad y sus tendencias orientadoras, que se constituyen a través de la integración de categorías psicológicas como actividad, necesidad, motivos, afectividad, actitud y autovaloración.

El cambio de una orientación conductista hacia posiciones cognitivo-sociales en la comprensión de este fenómeno dio lugar al surgimiento en nuestro país de numerosos estudios basados en distintos enfoques conceptuales (Ruiz et al, 2004).

A continuación vamos a explicar brevemente algunas de las teorías más importantes sobre motivación en nuestra área.

En primer lugar vamos a hablar de la motivación de logro. Según esta teoría, el deporte es un entorno considerado "de logro", pues se participa de forma competitiva con otros y se busca ante todo conseguir una cierta excelencia. Por si esto fuera poco, las ejecuciones de los deportistas se ven evaluadas continuamente por público, periodistas, entrenadores, familiares y todo tipo de personas vinculadas con la actividad. (Ruíz et al., 2004).

Esta teoría está muy relacionada con la importancia que se le da a la regulación externa de la motivación, un ejemplo claro en nuestras clases de EF, sería

cuando un alumno/a participa de manera activa en la clase buscando destacar de entre sus compañeros.

En segundo lugar vamos a hablar sobre la teoría Atribucional, la cual señala que los resultados tanto positivos como negativos son atribuidos a factores internos y externos, que a su vez pueden ser estables o no. En función de la atribución que se realice de un resultado, se producirán una serie de sentimientos de orgullo, satisfacción y grandes expectativas (y por tanto aumento de motivación) o sentimientos de insatisfacción y pobres perspectivas de futuro (que conllevan pérdida de la motivación). (Monroy y Sáez, 2012).

En lo que se refiere a la teoría de la Autodeterminación, Deci y Ryan (2000), afirman que para conocer mejor la motivación de los estudiantes en los contextos de logro, se debe utilizar como hilo conductor esta teoría, que hace referencia a la idea de que los sujetos necesitan sentir sensaciones de competencia, así como participar en acontecimientos que promuevan dichos sentimientos con el fin de incrementar su motivación intrínseca, agrupándose en ella aspectos emocionales, sociales, físicos y académicos.

El modelo de motivación autodeterminada intrínseca y extrínseca aplicado al deporte y al ejercicio ofrece un excelente medio para desvelar cómo la motivación puede influir en el comportamiento de las personas en general y de los participantes en actividades físicas y deportivas en particular. (Vallerand y Rousseau, 2001)

Esta teoría se ha aplicado en una variedad de contextos, tanto en educación como en deporte para explicar cómo los individuos pueden sentirse, de manera diferente, intrínsecamente motivados, extrínsecamente motivados o desmotivados hacia una actividad. (Deci y Ryan, 2000).

Nos parece muy importante conocer esta teoría, ya que nos puede dar claves sobre el porqué de un tipo de motivación en un alumno/a o grupo de alumnos.

En cuarto lugar, vamos a hablar de la autoeficacia. Según Bandura (1987), los individuos juzgan sus propias capacidades y consiguen una autovaloración de las mismas, lo cual les lleva a aumentar o disminuir su motivación. La fragilidad de estas autovaloraciones de eficacia se pone de manifiesto en los deportes o actividades más competitivos en el momento en que se producen derrotas. En esos casos, la labor del docente es básica para disminuir esa posible pérdida de eficacia, así como para disminuir la autovaloración negativa.

Según este autor, la esencia de esta teoría está en la opinión que el sujeto tenga de su eficacia personal, y el peso de esta autovaloración en la necesaria toma de decisiones, que forman parte inseparables de cualquier proceso interactivo, como es el proceso docente educativo y de su posterior resultado. Este autor define cuatro fuentes de información para el conocimiento de su propia eficacia: Logros de ejecución, experiencia vicaria, persuasión verbal y la influencia social sobre la percepción de las propias capacidades.

A continuación, vamos a analizar la teoría de orientación de metas. Según esta teoría Existen dos concepciones de capacidad: Implicación a la Tarea e Implicación al Ego. En la primera, el sujeto juzga su nivel de habilidad teniendo en cuenta el dominio que tiene sobre la tarea que está realizando. En la segunda, el sujeto juzga su capacidad para realizar una tarea comparándose con los demás. El estado de implicación hacia el ego y el estado de implicación hacia la tarea son el resultado de

una reflexión del sujeto sobre las propiedades de la situación en la que se encuentra. (Cervelló, Escartí y Balagué, 1999).

Estos mismos autores afirman que la probabilidad de utilizar una u otra concepción de capacidad, depende tanto de factores personales como situacionales. Sin embargo, existen diferencias individuales en la tendencia hacia uno u otro tipo de implicación.

		<i>ORIENTACIÓN HACIA EL EGO</i>	
		<i>ALTA</i>	<i>BAJA</i>
<i>ORIENTACIÓN HACIA LA TAREA</i>	<i>ALTA</i>	<b>PERFIL 1</b>	<b>PERFIL 2</b>
		ALTO – TAREA ALTO – EGO Alta orientación motivacional general	ALTO – TAREA BAJO – EGO Sujetos motivados preferentemente desde una perspectiva interna
	<i>BAJA</i>	<b>PERFIL 3</b>	<b>PERFIL 4</b>
		BAJO – TAREA ALTO – EGO Sujetos muy competitivos Preferentemente motivados desde una perspectiva externa	BAJO – TAREA BAJO – EGO Baja orientación motivacional general

Tabla 19. Perfiles motivacionales resultantes de la combinación de las orientaciones hacia la tarea y hacia el yo de la Teoría de la Orientación de Metas. (Tomado de García y Gimeno, 2008, p. 132).

En la tabla 19 podemos ver qué tipo de motivación provoca la interacción entre los dos tipos de orientaciones. Vemos que de estas combinaciones aparecen cuatro perfiles, que pueden ayudar a definir la motivación del alumnado e nuestras clases de Educación Física.

Las investigaciones existentes sobre la motivación de los jóvenes en la actividad física han demostrado la importancia que tiene conocer la manera en la que la gente joven define el éxito, tema central de la Teoría de las metas de logro. (Cervelló et al., 1999).

Para terminar con esta teoría, debemos mencionar aquí la importancia de los climas motivacionales. Dichos climas son el conjunto de señales implícitas, y/o explícitas, percibidas en el entorno, a través de las cuales se definen las claves de éxito y fracaso. Este clima es creado por los padres, entrenadores, profesores, compañeros, amigos, etc., y puede ser de dos tipos: un clima motivacional que implica a la tarea o clima de maestría, y un clima motivacional que implica al ego o clima competitivo. (García y Gimeno, 2008).

### 3.3 Otros aspectos sobre motivación.

En las clases de la educación física y el deporte se utilizan ampliamente recompensas extrínsecas. Los profesores premian la buena conducta de sus alumnos con este tipo de recompensas y defienden que éstas aumentarán la motivación de su alumnado, potenciarán el aprendizaje y elevarán el deseo de seguir participando. El uso sistemático de recompensas puede producir algunos cambios deseados en el ámbito de la clase de E.F. (Weinberg y Gould, 2010).

Dichas recompensas externas tienen también potenciales inconvenientes, ya que éstas pueden adquirir un aspecto controlador, el cual puede afectar a los alumnos/as. Se da a entender que las recompensas externas pueden llegar a debilitar la motivación intrínseca en la clase de E.F. y en cualquier otra actividad deportiva. (Weinberg y Gould, 2010).

Por otro lado, estos autores afirman que las recompensas no debilitan de forma inherente la motivación intrínseca. El trabajo del educador consiste pues en organizar y utilizar las recompensas por vías que incrementen la percepción de éxito y por extensión, la motivación intrínseca de los participantes.

Weinberg y Gould (2010), proponen una serie de pautas que ayudarán a mantener un elevado índice de motivación en la clase:

- Proporcionar experiencias satisfactorias: La percepción de éxito fortalece los sentimientos de competencia personal. Por ello es importante brindar experiencias satisfactorias, del mismo modo que hay que transmitir un *feedback* positivo sobre lo que los jóvenes están haciendo bien.
- Utilizar los elogios verbales y no verbales: Estos proporcionan *feedback* positivo y ayudan a los alumnos a seguir esforzándose para mejorar.
- Variar los contenidos y las secuencias de los ejercicios repetitivos: Modificando los tipos de ejercicios y los contenidos no sólo lo van a pasar mejor en la clase sino que alcanzarán una mayor consistencia y serán los alumnos más conscientes de lo que aprenden. Los profesores deberían esforzarse más en variar el contenido y el formato de las clases para mantener un grado elevado de motivación.
- Implicar al alumnado en la toma de decisiones: Mayor responsabilidad en la toma de decisiones y el establecimiento de reglas. Aumentarán las sensaciones de realización personal y por lo tanto la motivación.
- Establecer metas de ejecución realistas: Basar los objetivos de ejecución en el nivel personal de rendimiento de cada alumno. Se permite así a los participantes un control de su actuación y se otorgan mayores posibilidades de éxito. Alcanzar objetivos de ejecución es un indicador de competencia que afecta a la motivación de manera positiva.

Por último estos autores añaden el término de “flujo”, que es la sensación holística que sienten las personas cuando están implicadas en algo, cuando las destrezas de las personas equivalen a su desafío. (Weinberg y Gould, 2010).

Este concepto me parece muy interesante, ya que lo considero el gran desafío que tenemos los profesores de Educación Física. Si conseguimos despertar este flujo al alumnado el aprendizaje en la clase se llevará a cabo de manera más eficiente y más significativa.

“Cuando un alumno/a, está verdaderamente motivado, este se hace presente en la clase, es activo, se agota, atiende a las explicaciones e incluso las llega a

cuestionar, ayuda a los compañeros, quiere hacer más, está alegre, se interesa por su actuación, es decir, siente placer y deseo en ejercitarse y aprender educación física". (Florence, 1991 p. 17).

Como docentes, existen una serie de directrices que deben marcar nuestra actuación de cara al desarrollo de la motivación para nuestro proyecto (Florence, 1991):

- Hacer adquirir motivaciones es el primer objetivo de la enseñanza.
- El desarrollo de las motivaciones en el grupo-clase exige la diversificación de los estímulos pedagógicos en función de los discentes.
- Existe una jerarquía en el aprovechamiento de las necesidades y consecuentemente, unas etapas en los objetivos de la formación didáctica.

Este autor añade más adelante que como todo comportamiento, la motivación es modificable. Si la educación y por consiguiente el profesor no se encarga de ella, esta motivación estará siempre influida por las diversas presiones del grupo. Por ello el profesor debe tener en cuenta dos elementos básicos: Una necesidad y una finalidad. (Florence, Brunelle y Carlier, 2000).

El presente proyecto tiene la intención de abordar el tema de la motivación en la clase de educación física a través de plantear contenidos novedosos, sin olvidar una serie de pautas metodológicas que los autores citados anteriormente han mencionado y me parecen fundamentales para el desarrollo de un buen clima motivacional en la clase de educación física. Si logramos aportar y facilitar una amplia gama de actividades mediante los juegos y actividades novedosas, podemos impedir que la actividad física desaparezca en edades tempranas de niños y niñas.

De esta forma evitaremos que los alumnos y las alumnas al terminar el sistema educativo obligatorio lleguen a caer en uno de los problemas más importantes de nuestra sociedad como es el sedentarismo, contribuyendo a la formación y adquisición de buenos hábitos de organización y disfrute de su ocio y tiempo libre.

Debemos evitar caer en la rutina, y una de las formas para erradicar este problema es la incorporación de nuevos contenidos como son las actividades físicas con material alternativo. Ello permite una nueva forma de exploración y trabajo que admite una mayor variedad de actividades y situaciones por parte de los docentes

Siguiendo a Alderman, Beighle y Pangrazi (2006), podríamos señalar que una de las principales razones por la que los jóvenes participan en la actividad física y el deporte, es el puro placer que experimentan durante su práctica y la interacción con los compañeros. Los jóvenes tienen un deseo innato de ser activos, y es responsabilidad del especialista en educación física para alimentar este deseo.

El concepto de promoción de la motivación intrínseca, ha sido examinado a menudo en el contexto de la educación física. Los expertos coinciden en que los jóvenes con motivación intrínseca son más propensos a percibir sus experiencias de actividad física como algo positivo, lo que los lleva más cerca de un estilo de vida físicamente activo. (Alderman et al., 2006).

Según estos autores, para aumentar la motivación intrínseca es importante permitir a los estudiantes la libertad para tomar decisiones durante las clases. Uno de los aspectos fundamentales de la motivación intrínseca es la percepción de elección o de control sobre una determinada situación. Los estudiantes que sienten que tienen

más de una actividad a elegir son más propensos a estar motivados para realizar la actividad que si se les pide participar en una sola actividad.

El punto más importante es que el éxito de una actuación de habilidad o de la finalización con éxito de una unidad en un marco de tiempo deseado, no es tan importante como la creación de un ambiente donde los estudiantes son animados y motivados para experimentar diferentes formas de movimiento.

Para estos autores, una de las claves es identificar estrategias efectivas que se puedan incorporar en una clase de educación física con el fin de garantizar que todos los estudiantes disfruten del movimiento y aumentar así sus posibilidades de participar en la actividad física durante toda la vida.

Siguiendo con estos autores, los Profesores de educación física pueden desempeñar un papel importante en la configuración del entorno de clase para promover la motivación intrínseca, mejorar la percepción de competencia de los niños y aumentar el disfrute del movimiento y la exploración de la actividad física en el alumnado. El aumento de este tipo de percepciones y emociones ha sido identificado como una posible clave para elevar la motivación de los jóvenes en la actividad física.

Consideramos que es importante saber también que clima de clase generamos en la clase de cara a conocer cuáles pueden ser las posibles respuestas motivacionales de nuestro alumnado. Por ejemplo si creamos un clima de mucha competitividad casi seguro va a aparecer la motivación hacia el ego. Sin embargo si conseguimos que nuestro alumnado este motivado internamente conseguiremos una orientación a la tarea.

### **3.4 Antecedentes y estado de la cuestión.**

Como hemos dicho en varias ocasiones a lo largo del proyecto, la idea de este trabajo es intentar elevar los índices de motivación del alumnado en la clase de educación física. Para ello vamos a proponer el patinaje como contenido novedoso. Pese a que se considera un contenido novedoso existen ya varios estudios sobre proyecto similares que se han llevado a cabo. A continuación vamos a hablar de algunos de ellos.

Para analizar los posibles artículos o demás publicaciones que hayan abordado previamente el tema que estamos desarrollando, creo que conviene separar por un lado, investigaciones sobre motivación en la clase de Educación Física, y por otro lado el patinaje como contenido a introducir en la escuela. Ya que no se han encontrado estudios o publicaciones que hablen de ellos de manera conjunta.

Estudios sobre motivación.

En primer lugar en lo que respecta a la motivación, vamos a destacar una serie de estudios. El primero de ellos es el que, Moreno, Rodríguez y Gutiérrez (1997), investigaron los intereses y motivaciones de los alumnos hacia la educación física, sus contenidos, profesores, etc.

Para ello estos autores llevan a cabo un cuestionario a 934 alumnos de educación secundaria obligatoria (ESO), con edades comprendidas entre los 12 y 15 años, analizando sus respuestas en función del genero de los alumnos, el nivel escolar, tipo de centro, cantidad de clases de educación física a la semana y practica de actividades físicas extraescolares.

Al final de la investigación, estos autores afirman que las actitudes e intereses favorables hacia la educación física descienden a medida que aumenta la edad, y que los varones mostraron mayor preferencia que las mujeres por la educación física. Confirmaron que a mayor número de sesiones de esta materia a la semana, mayor motivación tenían y más valoraban la asignatura.

Más adelante, Ruíz et al. (2004), llevaron a cabo un estudio comparativo entre cinco países sobre la motivación de logro. Dicho estudio es una continuación del trabajo realizado por Tamotsu Nishida en 1991, en el que comparó los resultados obtenidos en el Test de Motivación de Logro para el Aprendizaje en Educación Física (AMPET) por escolares japoneses (n= 3.346), norteamericanos (n= 478), canadienses (n= 382) e ingleses (n= 356). En el presente estudio estos resultados se han relacionado con los obtenidos con una muestra española de 370 escolares de 9 a 12 años de edad, matriculados en centros públicos de las comunidades de Madrid y Valencia.

Los resultados son que en su conjunto los chicos muestran en comparación con las chicas puntuaciones significativamente más elevadas en las cinco dimensiones que constituyen el índice favorable de motivación para el logro.

En términos generales, los escolares japoneses muestran mayores diferencias con el resto de los países, lo que se traduce en puntuaciones menores en las subescalas más favorables para la motivación de logro en educación física, es decir, las cinco primeras subescalas, y puntuaciones más elevadas en aquellas que son menos favorables y que indican una tendencia a evitar el fracaso.

Por otro lado, en otro artículo de Castro, Pieron, y Gonzalez (2006), muestran un estudio en el que se hace referencia a la motivación y a las actitudes del alumnado en virtud del bloque de contenidos que se trabaja en la EF, prestando especial atención a las diferencias entre sexos.

Para llevar a cabo su investigación utilizaron una muestra de un colegio público de la provincia de Lugo. Fueron seleccionadas dos clases de primero de la ESO, en las cuales había un total de 38 sujetos (18 en 1º ESO A y 20 en 1º ESO B), siendo 14 niñas y 24 niños.

La recogida de datos se llevó a cabo mediante la observación sistemática de sesiones, recogiendo en una hoja de observación la implicación del alumnado en la actividad y por otro lado a través de cuestionarios sobre la percepción que tiene el alumnado sobre las sesiones. Se recogió información sobre intensidad, percepción de competencia, diversión, placer percibido, etc.

Para analizar los datos se hizo un análisis global descriptivo y también uno comparativo entre niños y niñas. Se concluye con la idea de que los chicos muestran mayor motivación que las niñas hacia la clase de EF, debido a que muestran valores más elevados en cuanto a percepción de competencia, implicación y satisfacción.

Continuando con otros estudios, García y Gimeno (2008), presentan una investigación que tiene como objetivo comprobar si la evaluación de la motivación deportiva según la Teoría de Orientación a Metas puede ser diferente utilizando el criterio de la orientación de meta predominante o el de la combinación de éstos en perfiles motivacionales) como su relación con otras variables tales como el nivel de práctica deportiva o el nivel de competición y logro alcanzado, utilizando el Cuestionario de Orientaciones Motivacionales en el Deporte, TEOSQ.

Los participantes fueron 72 hombres y mujeres, estudiantes de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de Zaragoza (España). El test consta de 16 ítems

distribuidos en dos escalas que miden orientación de tarea (8 ítems) y orientación de ego (8 ítems). La respuesta a los ítems se realiza mediante una escala Likert de 5 puntos, desde 1 (totalmente de acuerdo) a 5 (totalmente en desacuerdo).

Los resultados muestran la existencia de diferentes relaciones motivacionales con las variables de práctica deportiva, en función del tipo de perfil utilizado. Finalmente, se discuten las implicaciones prácticas de los hallazgos respecto del clima motivacional generado en la enseñanza de la Educación Física.

Por último destacamos el estudio de Moreno, Gómez, y Cervelló (2010), realizaron una investigación que consistía en comprobar desde una perspectiva experimental la bondad del modelo jerárquico de motivación de Vallerand para explicar las consecuencias motivacionales de diferentes entornos de aprendizaje en las clases de educación física a través de la modificación de la autonomía en el aprendizaje de tareas motoras.

La muestra estuvo compuesta por 68 estudiantes con edades comprendidas entre 14 y 16 años. Se asignaron dos clases a un grupo control ( $n = 33$ ) y otras dos a un grupo de intervención ( $n = 35$ ). El programa constaba de una unidad didáctica de seis sesiones con pre-test y post-test. Se encontraron incrementos significativos para el grupo que tuvo autonomía para elegir las actividades respecto a la motivación autodeterminada situacional y contextual.

Se utilizó el cuestionario desarrollado por Papaioannou (1994) denominado "Learning and Performance Orientations in Physical Education Classes Questionnaire" (LAPOPECQ) con el fin de medir la percepción de los estudiantes del clima motivacional en las clases de educación física. La versión española ha demostrado una buena consistencia interna y fiabilidad. En este estudio obtuvieron un  $\alpha$  pre = ,78 y  $\alpha$  post = ,87 para el clima tarea y  $\alpha$  pre = ,77 y  $\alpha$  post = ,86 para el clima ego.

Los resultados indican que la posibilidad de elección incrementó la percepción de autonomía y paralelamente, se incrementaron los niveles de motivación situacional y contextual.

#### Estudios sobre patinaje en Educación Física.

A continuación vamos a exponer los antecedentes que existen sobre patinaje en los centros escolares. Destacar que no se han encontrado investigaciones al respecto, solo publicaciones en las cuales autores exponen el cómo y el porqué de la inclusión del patinaje como contenido en EF.

En primer lugar, Gutiérrez, López y Sedano de Celis (1992), plantean el patinaje como una alternativa actual, útil y fácil de llevar a cabo, para subsanar las lagunas existentes en la educación física actual. Los profesores señalamos como un gran problema actual, la falta de paralelismo existente entre los contenidos que se imparten a los jóvenes en los centros escolares y sus preferencias y motivaciones en la vida real.

Estos autores afirman que la mayoría de los niños de nuestro país ha patinado alguna vez, ya que es una actividad que está muy bien vista. Para ellos, el alumnado nunca pone objeción a practicarla ya que la actividad les resulta muy motivante.

Por último, dicen que es muy sencillo justificar la inclusión del patinaje en los centros desde la perspectiva de la motivación. Es una actividad muy motivante para las chicas y muy motivante en algunos sectores de los chicos y va a suponer un reto

para todo aquel alumnado que se sienten seguros en los deportes tradicionales y tienen ahora la oportunidad de probar con algo nuevo.

Por otro lado, Ruíz (1996), lleva a cabo un proyecto en el que incluye una unidad didáctica de patinaje en la escuela. Su justificación es que el alumnado experimente una forma distinta de usar los espacios tradicionales de educación física. Al igual que otros autores, lo defiende como el mejor medio para trabajar el equilibrio.

Centrándonos más en lo que es nuestro objeto de estudio, la motivación, el patinaje durante su aprendizaje crea una actitud muy positiva por parte del alumnado hacia su práctica, e incluso puede llegar a despertar el interés por otros deportes o modalidades del patinaje, hockey sobre patines, artístico, de velocidad, sobre hielo, etc. (Ruíz, 1996).

Este mismo autor afirma que con la práctica del patinaje los alumnos verán aumentadas una serie de capacidades, siendo la diversión una de las que más importancia cobra. Por esta razón se considera que se elevan los niveles de motivación y participación activa.

Al igual que con otros autores esta afirmación es una opinión del autor ya que en su publicación no se detallan investigaciones al respecto.

Más recientemente, Mañeru (2010), realiza una unidad didáctica de patinaje con la idea de desarrollar una serie de habilidades coordinativas y de equilibrio. Es decir, una forma particular y nueva de abordar uno de los contenidos más habituales en las clases de Educación Física escolar en la etapa de Secundaria: las habilidades motrices. Para ello nos serviremos de una Unidad Didáctica concreta, desarrollada en la práctica y centrada en los deslizamientos con patines en línea.

Se lleva a cabo un pequeño estudio de los resultados, desarrollando un método de trabajo mediante el cual por medio de cuestionarios analizan el estado del cual parten sus alumnos respecto al patinaje. Mediante un diario de clase se analizan los resultados obtenidos.

Este estudio fue llevado a cabo por el autor en sus clases de Educación Física. La información la recogió a través de un cuestionario diseñado por el mismo. Por lo tanto, estamos hablando de una opinión, y no tanto de una afirmación hecha a través de un estudio.

El resultado es que la metodología descrita por este autor es una propuesta válida no sólo para el desarrollo concreto de un contenido, como es el patinaje o los deslizamientos con patines en línea en este caso, sino para el desarrollo de cualquier habilidad motriz en la etapa de Secundaria, posibilitando, además, un trabajo coordinado entre las diferentes unidades didácticas diseñadas.

Queda constancia de que se han realizado muchos estudios acerca de la motivación en el ámbito de la Educación Física y que se llevan muchos años trabajando con el patinaje en los centros escolares. Pero poco hay investigado de la relación entre ambos, tal y como proponemos en este documento. Decir además que los antecedentes del patinaje se basan en opiniones de autores que han trabajado en ello, pero no se ha llevado a cabo una investigación.

## **4. Elaboración de una propuesta contextualizada (marco curricular y entorno) para mejorar la enseñanza de la Educación Física.**

### **4.1 Una reflexión inicial sobre la relevancia social y curricular de la propia situación y de la propuesta de mejora.**

Recogiendo las ideas básicas del apartado anterior, comenzamos este nuevo bloque del proyecto en el que se va a explicar la propuesta de mejora de la debilidad encontrada y analizada.

Como ya avanzábamos durante el desarrollo de los dos primeros bloques de este documento, nuestro objetivo prioritario va a ser elevar la motivación del alumnado hacia la clase de EF, a través de la propuesta de varias unidades didácticas a lo largo de los cuatro cursos de la ESO. Dichas unidades didácticas contarán con un contenido novedoso que será el uso de patines.

Al margen de elevar la motivación del alumnado, el patinaje es un contenido que puede aportar más beneficios a las clases de EF.

La enseñanza de un deporte en estas edades debe fomentar la adquisición de una serie de capacidades que permitan al alumnado comprender el efecto positivo que tiene la actividad física sobre ellos. Por ello también se deben asumir actitudes y valores adecuados con referencia a la gestión del cuerpo y a la conducta motriz. (Gutiérrez, López y Sedano de Celis, 1992).

Estos mismos afirman que no menos importante es la faceta social que la actividad aporta al alumnado, ya que estas actividades físicas que se desarrollan colectivamente son un medio eficaz para facilitar la relación, la integración y el respeto a la vez que se contribuye al desarrollo de la cooperación y la solidaridad.

Según Domínguez La Rosa, Lezeta y Espeso (2001 párr. 2): “una de las capacidades más universales y por eso más frecuentemente utilizada en muchas tareas motrices es el equilibrio y de esta manera el patinaje se presenta como una actividad muy adecuada para el desarrollo de esta cualidad”.

Por lo tanto, “el patinaje requiere un control preciso y dominio de diferentes parámetros durante el aprendizaje y máxima concentración en las diferentes situaciones de deslizamiento. Los patrones motores del aprendizaje del patinaje permanecen en nuestro cerebro durante mucho tiempo y a los alumnos les lleva de nuevo al mundo infantil, donde el aspecto recreativo y motivacional es más elevado.” (Domínguez La Rosa, Lezeta. y Espeso, 2001 párr. 5).

Algunos profesores a la hora de adaptar sus clases a lo que la legislación obliga, han encontrado en el patinaje un contenido que en sí mismo tiene capacidad de desarrollar muchas de las competencias que marca el currículo. Es el caso de Díaz (1997), que propone una unidad didáctica de patinaje y otra de hockey sobre patines, en aras de difundir actividades motrices de cierta complejidad, ya que él tiene la convicción de que dichas actividades complejas son las que a posteriori proporcionan mayores satisfacciones al ver los resultados obtenidos.

Plantearémos un proyecto donde el pilar fundamental es que el alumnado desarrolle una actividad deportiva dentro de la clase de educación física en un ambiente de aprendizaje, diversión y colaboración con su profesor/a y compañeros/as.

Para ello es fundamental la participación activa de los alumnos. El patinaje es un tipo de contenido que debe ser tratado con una metodología que ofrezca a los alumnos una forma alternativa de aprender. El profesor será el guía y orientador de los alumnos, facilitando recursos o ayudando a resolver las posibles dificultades que surjan. Como docentes evitaremos tomar un papel demasiado directivo.

El proyecto permite relacionar los conceptos curriculares del área de educación física con experiencias surgidas en la actividad del patinaje, de forma que se implica el trabajo y desarrollo de las competencias básicas de los alumnos.

#### 4.2 Una contextualización curricular.

Como va a ser una propuesta que se va a aplicar a toda la ESO, debemos explicar de manera sintética, cuando y de qué modo se van a desarrollar las unidades didácticas con patines.

A continuación vamos a mostrar una serie de tablas en las que reflejaremos las unidades didácticas por cursos (12 sesiones cada una), y los contenidos que se van a trabajar en cada una de ellas. Destacar que por las características básicas de las actividades con patines, los contenidos que vamos a desarrollar se encuentran ubicados dentro de los bloques de “Condición Física y Salud”, “Juegos y Deportes” y en algunos casos “Expresión Corporal”.

En dichas tablas vamos a presentar únicamente los contenidos de las unidades didácticas que forman parte del proyecto de patinaje.

En primer lugar en la tabla 20 vamos a mostrar el desarrollo general de las unidades didácticas de Primero de la ESO.

<b>Unidad Didáctica</b>	<b>Contenidos a desarrollar.</b>	<b>Resumen de contenidos didácticos.</b>
Conociendo a mis compañeros. (Expresión corporal.)		
Juego sobre ruedas. (Juegos y Deportes.)	<p>El deporte individual y colectivo como fenómeno social y cultural.</p> <p>Aceptación del propio nivel de ejecución y disposición a su mejora.</p> <p>Valoración de las actividades deportivas como una forma de mejorar</p>	<p>Inicio con el manejo de los patines.</p> <p>Práctica de juegos populares sobre patines.</p> <p>Conocer la gran variedad de aplicaciones que tienen los patines.</p>

---

	la salud.	
	Respeto y aceptación de las reglas de las actividades, juegos y deportes practicados.	
Me preparo para el ejercicio. (Condición Física y Salud.)		
Año del Mundial. (Juegos y Deportes.)		
Salimos al monte. (Actividad física en el medio natural.)		
Montajes sobre patines. (Expresión Corporal.)	El cuerpo expresivo: postura, gesto y movimiento.	Uso de los patines en actividades expresivas.
	Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas.	Conocer y usar las posibilidades que ofrecen los patines en la expresión corporal.
	Experimentación de actividades expresivas orientadas a favorecer una dinámica positiva del grupo.	Creación de un buen clima de trabajo en clase.
	Disposición favorable a la desinhibición en las actividades de expresión corporal.	

---

Tabla 20. Unidades didácticas a desarrollar durante primero de la ESO.

Vemos por lo tanto que en primero de la ESO la primera unidad didáctica del proyecto, pertenece al bloque de “juegos y deportes”. La idea es analizar el nivel inicial del que partimos, y así poder reforzar o desarrollar aquellos aspectos en los que haga falta trabajar más en lo que a la técnica del patín se refiere.

El trabajo en esta unidad se centrará en elaborar una propuesta de juegos tradicionales con el uso de patines. De esta forma ofrecemos al alumnado una amplia gama de posibilidades para su ocio y tiempo libre fuera de la escuela, introduciendo un elemento novedoso en actividades conocidas.

En segundo lugar, vamos a desarrollar una unidad didáctica del bloque de “Expresión Corporal”. Será la segunda unidad de este bloque de contenidos durante este año, y la segunda unidad con patines. Partimos de la base de que el alumnado tiene ya un cierto dominio sobre los patines, y ahora trataremos de que sean capaces de realizar tareas básicas mientras patinan.

Se trabajará con diferentes dinámicas de grupo de cara a desarrollar un buen clima de trabajo en clase, y a desarrollar todas las posibilidades expresivas del cuerpo sobre los patines.

A modo de conclusión, vemos como se han introducido dos unidades didácticas con patines, y hemos sido capaces de encontrar una justificación curricular a las mismas a la vez que innovamos con los contenidos.

En la tabla 21 mostramos las unidades didácticas a desarrollar en segundo de la ESO.

<b>Unidad Didáctica</b>	<b>Contenidos a desarrollar.</b>	<b>Resumen de contenidos didácticos.</b>
Descubro la naturaleza de mi ciudad. (Actividad física en el medio natural.)		
Olimpiadas patinadoras. (Juegos y Deportes)	Autocontrol ante las situaciones de contacto físico que se dan en los juegos y el deporte.  Cooperación en las funciones atribuidas dentro de una labor de equipo para la consecución de objetivos comunes.  Tolerancia y deportividad por encima de la búsqueda desmedida de los resultados.	Uso de los patines en actividades adaptados de deportes que se llevan a cabo en los juegos olímpicos.  Adquisición de valores deportivos.  Dar un enfoque nuevo a actividades tradicionales.
El ejercicio afecta a mi cuerpo. (Condición Física y Salud.)		
El teatro de los mimos. (Expresión Corporal.)		
Los espadachines. (Juegos y Deportes.)		

Me deslizo por el parque. (Actividad física en el medio natural.)	Realización de recorridos preferentemente en el medio natural.	Descubrir el uso que se le puede dar a los patines en nuestro entorno cercano
	Toma de conciencia de los usos adecuados del medio urbano y natural.	Ruta de patinaje por el parque.
	Respeto del medio ambiente y valoración del mismo como lugar rico en recursos para la realización de actividades recreativas.	Aprovechar el patinaje para desplazarnos por espacios amplios en menos tiempo. Conocimiento de la flora típica de los parques de Madrid.

Tabla 21. Unidades didácticas a desarrollar durante segundo de la ESO.

Al igual que en el curso anterior, es en la segunda unidad didáctica donde vamos a introducir los patines. En este caso el bloque de contenidos que vamos a trabajar es el de “Juegos y Deportes”, de manera que continuemos con el desarrollo de las diferentes habilidades con los patines. En este caso el contexto es la adaptación de ciertos deportes de los Juego Olímpicos (carreras de relevos, lanzamientos, pequeños saltos, algún deporte de equipo, etc.).

Con la simulación de ciertos deportes, conseguiremos desarrollar un amplio abanico de habilidades en aras de buscar un buen manejo de los patines.

La unidad didáctica de “Me desliza por el parque”, del bloque de contenidos de AFMN, va a ser la última unidad del curso, y la segunda de nuestra propuesta con patines. En este caso, trataremos de proponer una aplicación práctica del uso de los patines, que es usarlos para deslizarse por los parques de la ciudad. El objetivo es aplicar el manejo de los patines a una situación real, y de unir todo esto a los contenidos de medio natural.

Los valores que pretendemos potenciar aquí van a ser en general orientados a respetar el medio ambiente y valorarlo como un lugar rico en recursos para la realización de actividades recreativas. Además esto guarda mucha relación con el desarrollo de la toma de conciencia de los espacios naturales cercanos, es decir, los parques de nuestra ciudad.

En la tabla 22 vamos a exponer las unidades de tercero de la ESO.

<b>Unidad Didáctica</b>	<b>Contenidos a desarrollar.</b>	<b>Resumen de contenidos didácticos.</b>
Somos la NBA. (Juegos y Deportes.)		
Me pongo en forma con mis patines. (Condición Física y salud.)	El calentamiento. Efectos. Pautas para su elaboración.  Elaboración y puesta en práctica de calentamientos, previo análisis de la	Uso de los patines en actividades que tienen como fin del desarrollo de las capacidades físicas básicas.

	<p>actividad física que se realiza.</p> <p>Adopción de posturas correctas en las actividades físicas y deportivas realizadas.</p> <p>Ejecución de métodos de relajación como medio para liberar tensiones.</p>	<p>Saber cuál es la correcta postura para patinar y aplicarla.</p> <p>Concepción del patinaje como una actividad relajante en nuestro tiempo de ocio.</p>
Me oriento con mi brújula. (Actividad física en el medio natural.)		
Mucho más que deporte. (Condición Física y salud.)		
San Isidro. (Expresión Corporal.)		
Balonmano sobre patines. (Juegos y Deportes.)	<p>Las fases del juego en los deportes colectivos: organización del ataque y de la defensa.</p> <p>Participación activa en las actividades y juegos y en el deporte colectivo escogido.</p> <p>Asunción de la responsabilidad individual en una actividad colectiva, como condición indispensable para la consecución de un objetivo común.</p>	<p>Usar los patines en una adaptación del deporte del balonmano.</p> <p>Desarrollo de otras habilidades mientras se patina.</p> <p>Utilización de los patines en un deporte colectivo.</p>

Tabla 22. Unidades didácticas a desarrollar durante tercero de la ESO.

Al igual que en los cursos anteriores, los patines van a aparecer en las clase de EF en la segunda unidad, dentro del bloque de “Condición Física y Salud”. Tradicionalmente este bloque se ha relacionado con el trabajo de test de condición física, pero nosotros queremos añadirle los patines, ya que de esta manera podemos enseñar a trabajar la fuerza, la resistencia y la flexibilidad de un modo novedoso.

Como en cualquier otra actividad, es fundamental la adopción de hábitos como el calentamiento, estiramientos y la correcta adopción del cuerpo durante la práctica de actividad física. Esta última, en el patinaje es fundamental, ya que una mala postura durante la práctica puede producir dolores en la espalda o malas caídas. Por último queremos trabajar algunas sesiones en las que propongamos el patinaje como un medio para la relajación o la liberación de tensiones.

En la última de las unidades, desarrollaremos el balonmano sobre patines. Trataremos de dar un nuevo enfoque a un deporte tradicional como es el balonmano. Trabajaremos los contenidos que nos marca el currículo para el desarrollo de los deportes colectivos. Además continuamos con el trabajo de habilidades básicas sobre los patines, en este caso especialmente los lanzamientos, los pases y las recepciones. La adquisición de estas habilidades desembocará en el desarrollo de tareas más complejas en el siguiente curso.

En la tabla 23, explicamos el último de los cuatro cursos de la ESO.

<b>Unidad Didáctica</b>	<b>Contenidos a desarrollar.</b>	<b>Resumen de contenidos didácticos.</b>
Entrenando mi cuerpo. (Condición Física y Salud).	Realización y práctica de calentamientos autónomos previo análisis de la actividad física que se realiza. El calentamiento como medio de prevención de lesiones.  Elaboración y puesta en práctica de un plan de trabajo de una de las cualidades físicas relacionadas con la salud.  Toma de conciencia de la propia condición física y predisposición a mejorarla.	Desarrollar el conocimiento de los calentamientos y estiramientos específicos de cada deporte o actividad física, en este caso aplicado a la actividad de patinar.  Conocer posibilidades del trabajo aeróbico con patines, y el desarrollo de otras capacidades físicas básicas.
Festival. (Expresión Corporal).		
Juegos Olímpicos. (Juegos y Deportes).		
Conozco la sierra. (Actividad Física en el medio natural.)		
Hockey sobre patines. (Juegos y Deportes).	Planificación y organización de torneos en los que se utilicen sistemas de puntuación que potencien las actitudes, los valores y el respeto de las normas.  Valoración de los juegos y deportes como actividades físicas de ocio y tiempo libre y de sus diferencias respecto al deporte	Iniciación a un deporte nuevo.  Desarrollo completo de las habilidades básicas con los patines.  Manejo de implementos con los patines.  Aplicación de las dinámicas de ataque y defensa de los deportes colectivos.

profesional.	Diseño de un torneo de un deporte poco conocido.
Aceptación de las normas sociales y democráticas que rigen en un trabajo en equipo.	
Spots Publicitarios. (Expresión Corporal).	

Tabla 23. Unidades didácticas a desarrollar durante cuarto de la ESO.

En este curso comenzamos con los patines en la primera unidad. Volvemos al trabajo de la condición física y la salud. Al igual que hacíamos en el tercero de la ESO, recalcaremos la importancia de los calentamientos y los estiramientos. Será fundamental también desarrollar en el alumnado la capacidad de auto regular su actividad física de cara a la salud.

Para ello se les pedirá que diseñen y experimenten un plan de trabajo de las capacidades físicas básicas, en el que se incluyan los patines y otros elementos novedosos de manera que nos alejemos de la concepción tradicional del entrenamiento.

Por último la quinta de las unidades didácticas, va a ser una iniciación al hockey sobre patines. El hockey sobre patines pertenece a los deportes de equipo, es una actividad que tiene colaboración, por parte de los compañeros y oposición, por parte de los adversarios, y además esta colaboración y oposición es simultánea.

Va a suponer el culmen de nuestra propuesta innovadora, ya que es posiblemente la actividad más compleja a realizar con los patines. Va a suponer el desarrollo del manejo de implementos sobre los patines.

A través de la planificación y organización de torneos en los que se utilicen sistemas de puntuación que potencien las actitudes, los valores y el respeto de las normas. Haremos de este deporte una alternativa novedosa y motivante para la práctica de deportes fuera del colegio.

Tras ver las unidades didácticas, nos gustaría concluir este apartado aportando una serie pautas concretas sobre la propuesta y sobre el patinaje en general.

Los alumnos adquieren las habilidades básicas a través de actividades lúdicas. Una vez se han adquirido se desarrollan nuevas en base a las anteriores. Esta metodología ayuda a ampliar sus habilidades proponiéndoles nuevas experiencias y animándoles en el uso de diferentes recursos.

Por último vamos a enumerar una serie de características que hacen al patinaje una actividad idónea para plantearse en EF. El patinaje, comparándolo con otros deportes más conocidos, tiene una serie de beneficios en el desarrollo físico de quien lo realiza. (Gutiérrez, López y Sedano de Celis, 1992),

- Produce los mismos beneficios aeróbicos que el *footing*.
- Alto nivel de actividad muscular.

- Alta quema de calorías.
- Produce menos impactos articulares que la mayoría del resto de deportes.
- Se trabaja con toda la parte inferior del cuerpo
- Aumenta la elasticidad de las articulaciones.
- Es un medio de relación.
- Mejora la disociación y coordinación entre las distintas partes del cuerpo.

### **4.3 La concreción de un proceso de intervención (fases o etapas, forma y procedimiento) y de sus objetivos.**

Con la elaboración de este proyecto tenemos la intención de cumplir una serie de objetivos respecto a la motivación con la que el alumnado afronta o lleva a cabo las clases de EF.

Los objetivos quedarían pues enunciados de la siguiente manera:

- Comprobar el grado de motivación que tiene el alumnado hacia la clase de EF.
- Comprobar si existen diferencias en esa motivación debido a la edad y el género.
- Comprobar si la introducción de contenidos novedosos mejora la motivación del alumnado (en todas las edades del estudio y sin diferencia de género) hacia la clase de EF.

Por otro lado las hipótesis de las que partimos son las siguientes:

- La mejora de la motivación en la clase de EF cubre la mayoría de las necesidades del alumnado
- La motivación decrecerá a medida que aumenta la edad.
- Existen valores más bajos de motivación en las chicas que en los chicos.
- Los índices de motivación del grupo experimental son más elevados que los del grupo control.

#### **4.3.1 Contextualización y población de estudio.**

El contexto es el Colegio Cardenal Spínola, centro concertado del distrito de Chamartín en la ciudad de Madrid. Es un colegio religioso que lleva funcionando más de 50 años. El poder adquisitivo de la zona es media-alta. En el colegio se encuentran todas las etapas, desde infantil hasta bachillerato. Nuestra investigación se va a centrar en la etapa de la ESO.

El colegio Cardenal Spínola pertenece a la Congregación de las Esclavas del Divino Corazón. Dispone de tres unidades desde Educación Infantil (3 años) hasta 4º

de ESO, y dos unidades en los dos cursos de Bachillerato, y un número aproximado de 1200 alumnos.

De toda la población de la ESO, vamos a coger una muestra de 90 sujetos. Es cierto que la propuesta que vamos a llevar a cabo se justifica con los resultados de los cuestionarios por lo que ésta se ajustará al máximo al contexto de este centro.

Se escogerán a una clase de cada curso de cara a conseguir una muestra lo más amplia de edad posible. Para la primera fase del proyecto vamos a tener en cuenta los siguientes grupos de alumnos:

- La totalidad de la ESO (Recogida de datos).
- 1º ESO A (grupo control). (N= 31)
- 1º ESO B (grupo experimental). (N= 30)

#### 4.3.2. Variables, técnicas e instrumentos de la investigación.

Fases y variables:

Las variables que vamos a estudiar en el proyecto son:

Fases	Variables Independientes.	Variables dependientes.
Previa a la intervención.	- Edad. - Género.	- Motivación a la clase de Educación Física.
Posterior a la intervención.	- Edad. - Género. - <b>Unidad didáctica de patinaje.</b> - Unidad didáctica con contenido tradicional.	- Motivación hacia la clase de Educación Física en el grupo experimental. - Motivación hacia la clase de Educación Física en el grupo control.

Tabla 24. Fases y Variables de la investigación.

Instrumentos:

En lo referente a los instrumentos vamos a utilizar para la investigación decir que son los siguientes:

- El cuestionario para la recogida de datos sobre el nivel de motivación del alumnado hacia la clase de educación física (Anexo 2). Como ya hemos dicho, el dicho en el primer apartado del trabajo, este cuestionario es el CMEF. Contaba un alpha comprendido entre ,77 y ,83.

Los cuestionarios sobre motivación hacia la clase de EF se van a pasar por todos los cursos de la ESO del centro de prácticas. Estamos hablando de una

población de 349 alumnos (195 chicos y 154 chicas). En la ESO la edad de los estudiantes oscila entre los 12 y los 16 años.

La técnica de muestreo que se va a llevar a cabo va a ser el muestreo accidental, ya que la muestra seleccionada ha sido elegida por la facilidad de acceso al estar en el centro como estudiante de prácticas.

- Cuestionario específico sobre el desarrollo de la UD de patinaje (Anexo 5). Dicho cuestionario, se presentará a 10 jueces expertos (los mismos que en el primer apartado del trabajo), quienes cuentan con una pauta para evaluar de 1 a 3 la pertinencia de los ítems al propósito del objetivo. Se utilizará la fórmula de Lawshe (1975), quien establece un valor mínimo de razón de validez de 0,62 con diez expertos, para asegurar que no exista un acuerdo y este se deba al azar.

Esta fórmula de Lawshe consiste en un Índice de validez de contenido (IVC): basado en la valoración de un grupo de expertos de cada uno de los ítems del test como innecesario, útil y esencial. El índice se calcula a través de la siguiente fórmula:

$$IVC = \frac{ne - N/2}{N/2}$$

Donde ne es el número de expertos que han valorado el ítem como esencial y N es el número total de expertos que han evaluado el ítem.

El IVC oscila entre +1 y -1, siendo las puntuaciones positivas las que indican una mejor validez de contenido. Un índice IVC = 0 indica que la mitad de los expertos han evaluado el ítems como esencial. Los ítems con un bajo IVC serán eliminados.

Antes del diseño definitivo del cuestionario se llevará a cabo una prueba piloto a 15 alumnos/as elegidos al azar entre el alumnado de primero de la ESO, con las mismas características que aquellos con los que se va a desarrollar el proyecto. De este modo comprobaremos si existe o no una buena comprensión y redacción de los ítems y los alumnos/as son capaces de contestar a las preguntas que se plantean.

Terminaremos con la redacción final del cuestionario para poder llevarlo a cabo en el presente proyecto.

#### 4.3.3 Tratamiento de los datos.

Los datos serán recogidos en los cuestionarios. Tanto en la primera fase del proyecto como en la última. Recordar que la idea es comparar los resultados que vamos a obtener entre estas dos fases y por último entre los datos obtenidos en la última fase entre el grupo experimental y el grupo control.

Para llevar a cabo el análisis de los datos vamos a utilizar el programa informático SPSS. La idea es contrastar datos en función del género y la edad,

respecto a la motivación hacia la clase de educación física. En segundo lugar comparar los mismos datos en dos grupos distintos.

Para ello vamos a trabajar con porcentajes, medias aritméticas, desviaciones típicas, moda, mediana, etc. Para ver si existen correlaciones entre las distintas variables, utilizaremos la covarianza y el índice de correlación de Spearman. Para la comparación de las medias de los diferentes grupos utilizaremos la Anova.

#### 4.3.4 Aspectos éticos.

Todas las definiciones recogidas por nosotros y analizadas para poder llegar a un acuerdo sobre los diferentes conceptos que se han manejado en el presente documento, implican un proceso encaminado a ampliar el cuerpo de conocimientos que se poseen.

Pero la investigación en educación, que es el caso que nos ocupa, no es sólo un acto técnico; es ante todo el ejercicio de un acto responsable, y desde esta perspectiva la ética de la investigación hay que planteársela como un subconjunto dentro de la moral general aunque aplicada a problemas mucho más restringidos que la moral general, puesto que nos estaríamos refiriendo a un aspecto de la ética profesional.

Para nuestro proyecto hemos tenido que pedir los permisos pertinentes a las dirección del colegio y más concretamente al departamento de Educación Física. En cuanto a la política de mantener la privacidad de los sujetos participantes en la muestra, los cuestionarios sobre motivación serán anónimos. Una vez llevados a cabo y entregados, el investigador numerará dichos cuestionarios para facilitar su manejo a la hora de pasar los resultados al SPSS.

Para llevar a cabo los cuestionarios de la última fase de la investigación (una vez se ha llevado a la Unidad Didáctica), es decir, los del grupo control y los del grupo experimental, tan solo se marcará la clase a la que pertenecen para así poder llevar a cabo las comparaciones oportunas.

#### 4.3.5 Fases de desarrollo del proyecto.

El patinaje es una habilidad motriz muy concreta y que requiere una serie de habilidades coordinativas y de equilibrio que deben ser trabajadas desde que somos pequeños. Cuantos más mayores nos hacemos más difícil es adquirir dichas habilidades. Por esta razón y por la intención de incluir este proyecto de manera paulatina, vamos a explicar a continuación las fases de desarrollo del proyecto en un curso de primero de la ESO.

El proyecto se llevará a cabo en las siguientes fases:

<b>FASES</b>	<b>DESARROLLO</b>
1ª Fase. Recogida de datos. (Dos semanas).	Recogida y análisis de los datos: Se aplicarán los cuestionarios (CMEF) a los 90 alumnos y alumnas de la ESO. Una vez tenemos los datos elaboraremos una serie de conclusiones, a través de las

	cuales elaboraremos una serie de hipótesis.
2ª Fase. Diseño de las UDD. (Tres semanas).	Análisis del grupo en el cual se va a intervenir y posterior diseño de las unidades didácticas de patinaje.
3ª Fase. Aplicación de las UDD. (Seis meses).	Desarrollo de las unidades didácticas de patinaje. Las unidades se desarrollarán en una de las clases del curso, en aras de comparar los resultados con el grupo control. En el grupo control llevaremos a cabo unidades didácticas con contenidos más tradicionales.
4ª Fase. Contrastar datos. (Una semana).	Volver a aplicar los cuestionarios (CMEF) sobre motivación hacia la asignatura al final del curso. Se pasarán a todos los grupos de 1ºESO. De manera que tendremos resultados del grupo experimental y del grupo control, los cuales deberán ser contrastados para ver la utilidad del proyecto. Aplicación de los cuestionarios sobre las unidades de patinaje. Se buscarán posibles diferencias en cuanto a los resultados de motivación en función del género en ambos grupos.

Tabla 25. Fases del desarrollo del proyecto.

Como hemos comentado, mientras un grupo (grupo control) lleva a cabo una Educación Física con contenidos tradicionales, el grupo experimental va a llevar a cabo tres unidades didácticas a lo largo del curso en las que se van a utilizar los patines.

La primera de ellas será de familiarización con los nuevos materiales e iniciación a los juegos sobre patines (bloque de contenidos de “Juegos y Deportes”), más adelante desarrollaremos una unidad dentro del bloque de “Expresión corporal”, en el cual trabajaremos sobre las posibilidades que tiene el patinaje en actividades de familiarización, ritmo, danza y dramatización.

En la tabla 25 vemos cómo en un primer lugar tratamos de medir el nivel motivacional de alumnado por medio del cuestionario (CMEF). A continuación llevaremos a cabo la propuesta en primero de la ESO, de cara a ver su viabilidad, y posibles aspectos de mejora. Dicha propuesta durará todo un año académico y a través de una valoración de alumnado de las unidades con patines a través de un cuestionario sobre la unidades y de aplicar de nuevo el cuestionario (CMEF), trataremos de comprobar si el grupo experimental muestra mejores resultados respecto a motivación.

Para ello compararemos los resultados entre el grupo experimental y el grupo control.

Al margen me gustaría destacar que para la elaboración de las unidades didácticas con los patines, el alumnado deberá traer dicho material al colegio, pudiéndolo dejar en el gimnasio durante las unidades en las que son necesarios. Si alguno no dispone de los mismos y no puede conseguir unos, nos pondremos en contacto con empresas o clubes de patinaje y hockey sobre patines que nos los alquilen.

En lo referente al tipo de metodología, vamos a plantear al alumnado las situaciones problema para que ellos mismos vayan descubriendo las soluciones. De este modo los chicos/as las van grabando como posibles respuestas a otras situaciones que se vayan presentando. Hay que dejarles un periodo de búsqueda lo suficiente largo para permitirle encontrar respuestas diferentes.

En las sesiones con patines, abordaremos los ejercicios desarrollados sin olvidar tres reglas importantes (Guillén, 2011):

- No hacerse daño
- No hacer daño a los demás ni al material
- Pasarlos bien

Siguiendo con este autor, el profesor tiene que tener en cuenta que en todo momento ha de tener controlado el tema de seguridad. Tanto las protecciones que debe llevar el alumnado como las que se deben colocar en los espacios donde se realizaran las actividades.

Este mismo autor señala una serie de pautas que son importantes. En primer lugar, los agrupamientos irán en relación a la tarea a realizar y de los niveles de aprendizaje de los alumnos. En lo referente a los materiales, utilizaremos materiales diversos para que el alumnado no sólo centre su atención en los patines y sean capaces de realizar movimientos que de otro modo no los harían. Como en otras prácticas deportivas, es importante la presencia de materiales alternativos que nos pueden dar una rica variedad en juegos y formas jugadas.

Por último, en el gráfico 4, se muestra cómo la investigación sigue una estructura cíclica, ya que se comienza y se acaba con la recogida de datos por medio de cuestionario (CMEF). Pasando por las fases de análisis de los datos que se recogen en los cuestionarios, y por el diseño y planteamiento de contenidos novedosos como el patinaje en nuestro caso.

Si el contenido no ha provocado el efecto que nosotros esperábamos la idea sería plantear y diseñar nuevas unidades didácticas con otros contenidos que nosotros creamos que puedan conllevar un aumento de la motivación.

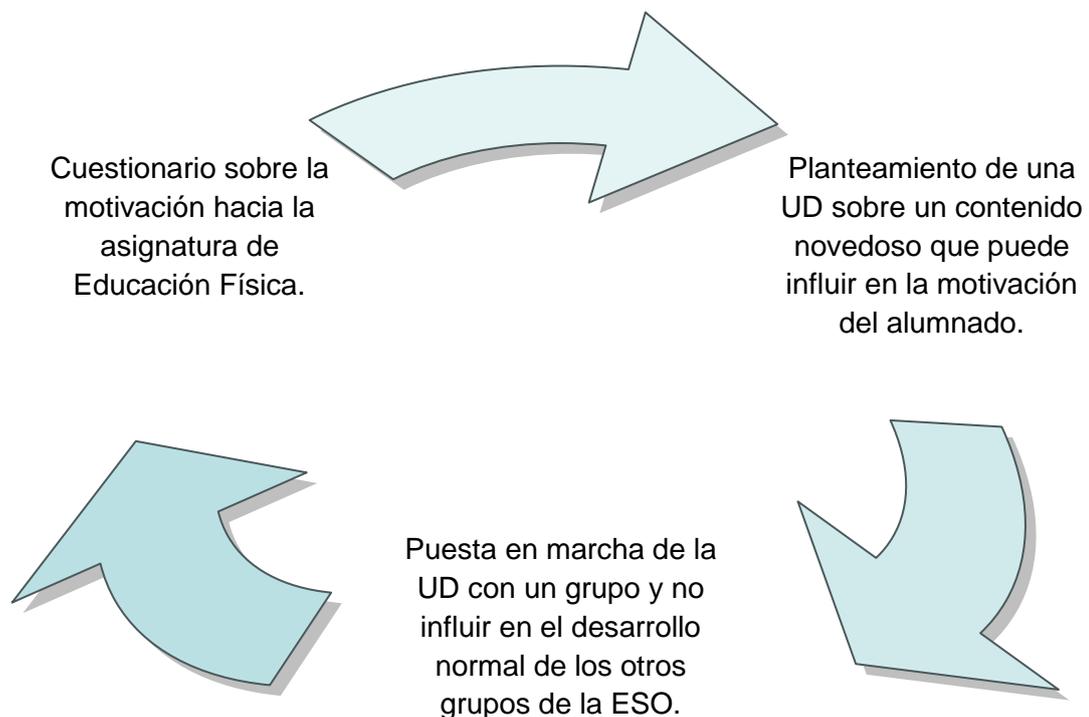


Gráfico 4. Estructura de las fases de intervención.

#### 4.3.6 Beneficios del proyecto.

Con el desarrollo de este trabajo esperamos cumplir los objetivos que nos planteábamos en el apartado objetivos del proyecto. Es decir, obtener datos concluyentes y reales que nos permitan sacar las conclusiones sobre motivación que justifiquen el desarrollo del proyecto.

Como no se ha llevado a cabo, los beneficios que vamos a enumerar a continuación se basan en suposiciones.

Por lo tanto expondremos de manera sintética los beneficios del proyecto:

- ❖ Conocer cuál es el estado de la motivación del alumnado en un centro, para poder considerar la posibilidad de intervenir al respecto. Ampliamos el conocimiento de nuestro objeto de estudio, ya que hacemos un análisis con una muestra amplia.
- ❖ Diferenciación de los diferentes grados de motivación del alumnado en función del género y la edad.
- ❖ Justificación de un cambio de planteamientos sobre la asignatura en aras de buscar un cambio metodológico, que produzca un desarrollo de calidad de la Educación Física que ayude a justificar su presencia en el currículum.
- ❖ Propuesta de un contenido novedoso que busca elevar la motivación del alumnado de manera que generemos un buen clima de aula que ayuda a que los aprendizajes se adquieran de manera más significativa.

- ❖ Comprobación del hecho de que interviniendo con materiales y actividades novedosas como el patinaje, podemos elevar la motivación del alumnado en la clase de Educación Física a lo largo de un año académico.
- ❖ Con la práctica de patinar sobre ruedas los docentes podremos trabajar sobre una serie de capacidades: Equilibrio móvil sobre objetos, coordinación dinámico-general, mayor dominio del espacio, el tiempo y los objetos, compañerismo, diversión, etc.
- ❖ Centrándonos más en lo que es nuestro objeto de estudio, la motivación, el patinaje en su aprendizaje y su capacitación crea una actitud muy positiva por parte del alumnado hacia su práctica, e incluso puede llegar a despertar el interés por otros deportes o modalidades del patinaje, hockey sobre patines, artístico, de velocidad, sobre hielo, etc.

#### **4.4 La planificación de cómo se va a realizar el seguimiento de la implementación (diseño de instrumentos de evaluación).**

Para realizar el seguimiento de la implementación de las unidades didácticas con patines, vamos a seguir a Casanova (1995), las cual diferencia tres momentos, uno previo a la intervención, el cual llamaremos fase preactiva. A continuación un segundo momento durante el desarrollo de la unidad (fase interactiva) y por último, una vez hemos llevado a cabo la unidad didáctica la fase postactiva. Dichas fases que a continuación enumeramos habría que realizarlas de cada una de las unidades didácticas.

Fase preactiva.

En esta primera fase vamos a llevar a cabo un análisis documental. Este análisis a su vez se va a llevar a cabo en tres momentos: antes de comenzar a impartir la unidad didáctica, durante el proceso y al finalizar con la misma. Los encargados en realizar este análisis documental seremos los propios docentes que llevamos a cabo la unidad. En el anexo 6 proponemos un instrumento para llevar a cabo dicho análisis documental.

En el momento inicial de este análisis documental (como el llevado a cabo en el primer apartado de este documento), se analizará la coherencia que existe entre los diferentes apartados que componen la UD. Seguiremos una serie de indicadores que recojan los aspectos más relevantes que deberían aparecer reflejados en la unidad didáctica, buscando que el objetivo de nuestro proyecto no nos aleje de lo que nos marca el currículo.

En la fase procesual del análisis documental, analizaremos cómo está funcionando la UD y el ajuste real que estamos llevando a cabo para adecuarla al alumnado. Es decir ver qué está funcionando bien y qué no, para poder modificarlo antes de finalizar el proceso.

Por último, en la fase final veremos qué aspectos deben ajustarse para futuras ocasiones en las que la unidad didáctica se imparta. En esta fase también se tendrá muy en cuenta la opinión del alumnado.

Sería interesante la posibilidad de que más personas pudiesen realizar este análisis documental en aras de tener una segunda opinión sobre la estructuración de la propuesta.

#### Fase interactiva

En esta fase, la principal fuente de información será un observador externo, y será el quién decida cómo recoger esta información. Dicho observado externo debe registrar una serie de aspectos generales de la clase, y una valoración de cada una de las tareas que se proponen.

En algunas sesiones es posible, en función de lo que nos interese, que el observador se centre en algún aspecto concreto. Otro instrumento que usaremos en algunas ocasiones serán las preguntas al alumnado, durante y al final de la sesión. En el anexo 7 proponemos una posible hoja de observación para este apartado.

#### Fase postactiva.

La principal fuente de información será el diario, en el que se irán recogiendo todo lo que vaya ocurriendo durante las sesiones, así como el desarrollo de las mismas, lo que se ha trabajado o no, posibles cambios o modificaciones, la necesidad de modificar las posteriores sesiones, etc. Además se llevará a cabo un cuestionario a los alumnos sobre el desarrollo de la UD. En dicho cuestionario el alumnado de manera anónima deberá responder con sinceridad a una serie de ítems sobre cómo han vivido ellos el desarrollo de la unidad didáctica.

En este diario también figurarán las conclusiones que se irán extrayendo con los resultados de los diferentes cuestionarios de manera que en todo momento vayamos viendo la relación de lo que hacemos con los resultados de los instrumentos.

Por último llevaremos a cabo un análisis DAFO tras el final de la UD, para ver qué aspectos consideramos que han ido bien y que otros son susceptibles de mejora para futuras aplicaciones de la UD. Tras la aplicación de estos tres instrumentos debemos elaborar una serie de conclusiones el respecto de todos los aspectos del proyecto.



## 5. Referencias Bibliográficas.

- Alderman, B. L., Beighle, A. y Pangrazi, R.P. (2006). *Enhancing motivation in Physical education. Journal of Physical Education, Recreation & Dance*. Recuperado de <http://search.proquest.com/docview/215758090> el día 31/03/2014.
- Anguera, M.T., Blanco, A., Losada, J.L., y Hernández, A. (2000). La metodología observacional en el deporte: conceptos básicos. *Efdeportes.com*, 24, recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd24b/obs.htm>.
- Bandura, A. (1987). *Pensamiento y acción. Fundamentos sociales*. Barcelona: Martínez Roca.
- Casanova, M. A. (1995). *Manual de evaluación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Casanova, M. A. (2012). El diseño curricular como factor de calidad educativa. *RE ICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. 10(4) 6-20. Recuperado de <http://estudiosterritoriales.org/articulo.oa?id=55124841002>
- Castro Girona M.J., Pierón, M. y González Valeiro M. A. (2006). Actitudes y Motivación en Educación Física escolar. *RETOS Nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 10, 5-22.
- Cervelló, E., Escartí, A., y Balagué, G. (1999). Relaciones entre la orientación de meta disposicional y la satisfacción con los resultados deportivos, las creencias sobre las causas de éxito en deporte y la diversión con la práctica deportiva. *Revista de Psicología del Deporte*. 8(1), 7-19.
- Curtner-Smith, M.D., (1998) Influence of Biography, Teacher Education, and Entry into the Workforce on the Perspectives and Practices of First Year Elementary School Physical Education Teachers, *European Journal of Physical Education*, 3(1), 75-98
- Deci, E.L. y Ryan, M. (2000). La Teoría de la Autodeterminación y la Facilitación de la Motivación Intrínseca, el Desarrollo Social, y el Bienestar. *American Psychologist*, 55(1), 68-78
- Díaz Burrull, J. (1997). *Unidades Didácticas para secundaria VI*. Barcelona: Inde.
- Domínguez La Rosa, P.; Lezeta Aulestia, X. y Espeso Gayte, E. (2001). *El patinaje: Una propuesta con gran auge en la Educación Física*. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 1(2) 155-162. Recuperado de <http://cdeporte.rediris.es/revista/revista2/patinaje.html>.
- Escudero, D. (2009). *La motivación hacia las clases de Educación Física*. *www.efdeportes.com*, 134, Julio. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd134/la-motivacion-hacia-las-clases-de-educacion-fisica.htm>.
- Expósito-González, C., Almagro, B.J., Tornero, I., y Sáenz-López, P. (2012). Propuesta de intervención para mejorar la motivación del alumnado en las clases de Educación Física. *EFDeportes.com, Revista Digital*. Buenos Aires, 17, 174, Noviembre.

- Florence, J. (1991). *Tareas significativas en Educación Física escolar*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Florence, J., Brunelle, J. y Carlier, G. (2000). *Enseñar Educación Física en secundaria*. Barcelona: Inde.
- García, A. y Gimeno, F., (2008). La Teoría de Orientación de Metas y la enseñanza de la Educación Física: consideraciones prácticas. *Apuntes de Psicología*, 26(1), 129-142.
- García, S. y Martínez, C. (2001). Las ideas de los alumnos del CAP, punto de referencia para reflexionar sobre formación docente. *Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado*. 40, 97-110.
- Guillén J.L. (2011). Programa de patines en la escuela: 'Aprendemos a patinar'. *Efdeportes.com*, 16. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd161/programa-de-patines-en-la-escuela.htm>
- Gutiérrez López, J., López Ruíz, F. y Sedano de Celis, L. (1992). *Propuestas para Educación Física*. Madrid: Narcea.
- Lawson, H.A. (1986). Occupational socialization and the design of teacher education programs. *Journal of Teaching in Physical Education*, 5, 107-116.
- Mañeru Cámara, J. y Rodríguez Campazas, H. (2010). *Propuesta para abordar el qué y cómo enseñar las habilidades motrices en secundaria: un ejemplo a través del patinaje*. Valladolid: Ágora.
- McCombs, B. L. (1997). *La clase y la escuela centradas en el aprendiz*. Barcelona: Paidós.
- Ministerio de Educación (2011). Datos y Cifras. Curso escolar 2011/2012. Madrid: Ministerio de Educación, Secretaría General Técnica. Recuperado de <http://www.educacion.gob.es>.
- Monroy, A. y Sáez, G. (2012). Las teorías sobre la motivación y su aplicación a la actividad física y el deporte. *EFDeportes.com*, Revista Digital. Buenos Aires, Año 16, Nº 164, Enero. <http://www.efdeportes.com/efd164/las-teorias-sobre-la-motivacion-y-el-deporte.htm>.
- Moreno, J. A., Gómez, A., Cervelló, E. (2010). Un estudio del efecto de la cesión de autonomía en la motivación sobre las clases de educación física. *Motricidad. European Journal of Human Movement*, 24, 1-21.
- Moreno, J. A., Parra, N., y González-Cutre, D. (2008). Influencia del apoyo a la autonomía, las metas sociales y la relación con los demás sobre la desmotivación en educación física. *Psicothema*, 4, 636-641.
- Moreno, J.A., Rodríguez, P.L. y Gutiérrez, M. (1997). *Actitudes hacia la educación física: Elaboración de un instrumento de medida. En actas del III Congreso Nacional de Educación Física de facultades de educación y XIV de escuelas universitarias de magisterio*, 507-516. Guadalajara: Universidad de Alcalá.
- O'Connor, A. y MacDonald, D. (2002). Up Close and Personal on Physical Education Teachers' Identity: Is Conflict an Issue, *Sport, Education and Society*, 7:1, 37-54

- Piéron, M. (1999). *Para una enseñanza eficaz de las actividades físico-deportivas*. Barcelona: Inde.
- Pozo, J.I., Scheuer, N., Mateos, M. y Pérez, M.P. (2006). Las teorías implícitas sobre el aprendizaje y la enseñanza. En J. I. Pozo et al., *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: Graó.
- Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre (BOE 5 enero 2007), por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria.
- Rosales Paneque, F. R. (2011). *La motivación, su estudio en la Educación Física*. Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital: Dialnet. Buenos Aires, Año 16, Nº 163, Diciembre de 2011. Extraído el día 26/03/2014 de file://Dialnet-LaMotivacionSuEstudioEnLaEducacionFisica-4103661.pdf.
- Ruiz Alonso, J. G. (1996). *Juegos y deportes alternativos*. Lérida: Agonos.
- Ruiz, L.M. Graupera, J.L., Contreras O.R. y Nishida, T. (2004). Motivación de logro en educación física escolar: un estudio comparativo entre cinco países. *Revista de Educación*, 333, 345-361
- Sánchez-Oliva, D., Leo, F. M., Amado, D., González-Ponce, I., y García-Calvo, T. (2012). *Desarrollo de un Cuestionario para valorar la Motivación en Educación Física*. Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte. Extraído el día 02/04/2014 de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311126611010>.
- Vallerand, R. J., y Rousseau, F. L. (2001). Intrinsic and extrinsic motivation in sport and exercise. A review using the hierarchical model of intrinsic. En R. M. Singer, H. A. Hausenblas y C. M. Janelle (Eds.), *Handbook of Sport Psychology* (2nd ed., pp. 389-416). New York: Wiley
- Weinberg, R. S. (2010). *Fundamentos de psicología del deporte y del ejercicio físico*. Madrid: Médica Panamericana.



## 6. Anexos.

### Anexo 1. Planilla de Análisis Documental.

<b>FICHA DE EVALUACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ESO</b>	
<b>0= no se contempla 1= se contempla de forma parcial 2= bien 3= excelente</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	
Los objetivos seleccionados son adecuados al nivel del alumnado.	<input type="checkbox"/>
Permiten la adquisición de las competencias.	<input type="checkbox"/>
Quedan conectados con los criterios de evaluación (CE) y sus indicadores	<input type="checkbox"/>
Todos serán abordados a lo largo del curso.	<input type="checkbox"/>
Se secuencian adecuadamente en el programación didáctica	<input type="checkbox"/>
Están en conexión con los objetivos de otras áreas	<input type="checkbox"/>
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b>	
Se especifica el tratamiento general que se le va a dar a cada competencia al exponer la contribución de la materia al desarrollo de las mismas.	<input type="checkbox"/>
Las competencias se conectan con los criterios de evaluación y su concreción en indicadores, para poder ser evaluadas	<input type="checkbox"/>
Están en conexión con las competencias de otras áreas	<input type="checkbox"/>
Planificación de actividades para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística	<input type="checkbox"/>
Desarrollo de actividades para adquirir la competencia matemática	<input type="checkbox"/>
A través de la actividades se fomenta la autonomía e iniciativa personal	<input type="checkbox"/>
Se trabaja para fomentar la competencia social y ciudadana	<input type="checkbox"/>
Existen actividades que desarrollan la competencia cultural y artística	<input type="checkbox"/>
Desarrollo de actividades que inculcan la competencia de aprender a aprender	<input type="checkbox"/>
Mediante el bloque de contenidos de AFMN, se trabaja para adquirir la competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico	<input type="checkbox"/>
Consideración de medidas para utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje	<input type="checkbox"/>
<b>CONTENIDOS</b>	
Los contenidos se adecúan a los objetivos didácticos seleccionados.	<input type="checkbox"/>
Hacen referencia a diferentes tipos de capacidades	<input type="checkbox"/>
Se tiene en cuenta los conocimientos previos del alumnado a la hora de planificar los contenidos.	<input type="checkbox"/>
Organización temporal de los contenidos a lo largo del curso según el nivel de complejidad	<input type="checkbox"/>
Vinculación de los contenidos con situaciones de la vida cotidiana del alumnado.	<input type="checkbox"/>
Están en conexión con los de otras áreas	<input type="checkbox"/>
<b>EVALUACIÓN</b>	
Los criterios de evaluación se establecen de forma clara	<input type="checkbox"/>
Se incluyen los CE de la materia y con la numeración establecida en la orden de currículum	<input type="checkbox"/>

Las estrategias de evaluación son válidas para observar lo expresado en los objetivos	<input type="checkbox"/>
Los instrumentos de evaluación son los adecuados para la obtención de información	<input type="checkbox"/>
Para cada uno de los CE se indican los indicadores que se consideran como aprendizajes mínimos para superarlo	<input type="checkbox"/>
Información al alumnado del desarrollo de la evaluación de la asignatura	<input type="checkbox"/>
Existe coherencia entre el tipo de metodología y la evaluación que se realiza.	<input type="checkbox"/>
<b>METODOLOGÍA</b>	
Uso variado de diferentes métodos y estilos de enseñanza	<input type="checkbox"/>
La metodología es coherente con los objetivos didácticos propuestos.	<input type="checkbox"/>
La metodología es coherente para el desarrollo de los contenidos propuestos	<input type="checkbox"/>
Consideración de metodologías que consideran el papel activo del alumno como factor decisivo del aprendizaje	<input type="checkbox"/>
Relevancia de la aplicación práctica del conocimiento para adquirir aprendizajes	<input type="checkbox"/>
Se plantean interrelaciones entre los contenidos de la materia y entre contenidos de diferentes materias	<input type="checkbox"/>
Equilibrio entre el trabajo autónomo y el cooperativo	<input type="checkbox"/>
Organización flexible de los recursos espacio-temporales, agrupamientos y materiales	<input type="checkbox"/>
Materiales y recursos didácticos, incluidos los materiales curriculares y libros de texto del alumnado	<input type="checkbox"/>
<b>OTROS ASPECTOS</b>	
Coordinación entre el profesorado que interviene con el grupo de alumnos	<input type="checkbox"/>
Actividades extraescolares y complementarias programadas por el Departamento	<input type="checkbox"/>
Se adaptan al marco normativo la programación y el proyecto curricular	<input type="checkbox"/>
Responde la programación a los objetivos establecidos en el proyecto curricular	<input type="checkbox"/>
Se añaden nuevos contenidos o criterios de evaluación respecto a los del currículo oficial	<input type="checkbox"/>
Están programadas medidas de atención a la diversidad	<input type="checkbox"/>
<b>UNIDADES DIDÁCTICAS</b>	
Se justifica la adecuación de las UD's a la etapa y el curso	<input type="checkbox"/>
Se justifica la adecuación de las UD's a las posibilidades del entorno	<input type="checkbox"/>
Existe relación de las UD's con las UD's previas desarrolladas	<input type="checkbox"/>
Se relacionan las propuestas con otras áreas	<input type="checkbox"/>
Se establece una progresión del contenido a lo largo de los diferentes cursos	<input type="checkbox"/>
Se justifica la progresión de las sesiones dentro de las UD's	<input type="checkbox"/>
El procedimiento de evaluación ha sido idóneo para el tema que se trata en la UD	<input type="checkbox"/>
El planteamiento de las UD's ha posibilitado el trabajo autónomo del alumnado	<input type="checkbox"/>
Se ha posibilitado la participación activa del alumnado	<input type="checkbox"/>
Las UD's han sido lo suficientemente flexibles como para facilitar su adaptación a las diferentes características del grupo	<input type="checkbox"/>

## Anexo 2. Cuestionario de Motivación en las Clases de Educación Física (CMEF)

1- Totalmente en desacuerdo.

2- Algo en desacuerdo.

3- algo de acuerdo.

4- Totalmente de acuerdo.

Yo participo en las clases de Educación Física por...	1	2	3	4
1. Porque la Educación Física es divertida.	1	2	3	4
2. Porque puedo aprender habilidades que podría usar en otras áreas de mi vida.	1	2	3	4
3. Porque es lo que debo hacer para sentirme bien.	1	2	3	4
4. Porque está bien visto por el profesor y los compañeros.	1	2	3	4
5. Pero no comprendo por qué debemos tener Educación Física.	1	2	3	4
6. Porque esta asignatura me resulta agradable e interesante.	1	2	3	4
7. Porque valoro los beneficios que puede tener esta asignatura para desarrollarme como persona.	1	2	3	4
8. Porque me siento mal si no participo en las actividades.	1	2	3	4
9. Porque quiero que el profesor/a piense que soy un/a buen/a estudiante.	1	2	3	4
10. Pero realmente siento que estoy perdiendo mi tiempo con esta asignatura.	1	2	3	4
11. Porque me lo paso bien realizando las actividades.	1	2	3	4
12. Porque, para mí, es una de las mejores formas de conseguir capacidades útiles para mi futuro.	1	2	3	4
13. Porque lo veo necesario para sentirme bien conmigo mismo.	1	2	3	4
14. Porque quiero que mis compañeros/as valoren lo que hago.	1	2	3	4
15. No lo sé; tengo la impresión de que es inútil seguir asistiendo a clase	1	2	3	4
16. Por la satisfacción que siento al practicar.	1	2	3	4
17. Porque esta asignatura me aporta conocimientos y habilidades que considero importantes.	1	2	3	4
18. Porque me siento mal conmigo mismo si falto a clase.	1	2	3	4
19. Para demostrar al profesor/a y compañeros/as mi interés por la asignatura.	1	2	3	4
20. No lo sé claramente; porque no me gusta nada.	1	2	3	4

21- Las actividades de clase me gustan más cuando son nuevas.	1	2	3	4
22- Disfruto más cuando usamos material nuevo.	1	2	3	4
23- Me gustaría practicar algunos deportes que nunca antes he hecho en la clase de E.F.	1	2	3	4

Motivación Intrínseca: 1, 6, 11 y 16.

Regulación Identificada: 2, 7, 12 y 17.

Regulación Introyectada: 3, 8, 13 y 18.

Regulación Externa: 4, 9, 14 y 19.

Desmotivación: 5, 10, 15 y 20.

Otros aspectos: 21, 22, 23.

### **Anexo 3. Entrevista al docente**

**Mario (M):** Bueno...estamos en el Colegio Cardenal Spínola y estamos con el profesor de educación física de secundaria Miguel Ángel Palacio. Buenos días Miguel Ángel.

Miguel Ángel (MA): hola....Mario... (Risas)

**M:** eh...bueno, la primera pregunta es: En los últimos años, numerosos cursos de formación continua para los profesores en activo, se han puesto muy de moda...en su caso ¿recibes algún curso de formación? Y si recibes ¿qué tipo de cursos recibes?

MA: bien mira eh...aquí en el colegio Cardenal Spínola somos un colegio pionero en cuanto a nuevas metodologías, eh...no sé si sabréis que se han puesto muy de moda todo lo que son las inteligencias múltiples...eh...etc. eh...nosotros aquí hemos estado dando unos cursos de...de nuevas metodologías como pueden ser el compara y contrasta, destrezas de pensamiento, rubricas...para evaluar a los alumnos, dianas igualmente también para evaluar...los PBL y los mapas mentales y normalmente solemos trabajar también en grupos bases cooperativos.

**M:** aja...eh...usted ¿Por qué motivos personales o profesionales se dedicas a la docencia?

MA: supongo que como todos muchos de nosotros eh...nos hemos dedicado a la docencia en un principio porque éramos apasionados del deporte, éramos deportistas, eh...el problema es que...el problema de la educación supongo que ahora, ahora, ahora puede ser que haya gente que, que se fije más en el, en el, en el profesor de educación física para elegir la carrera (coge aire), pero en aquella época, nosotros nos fijábamos más en el mundo que vivíamos, en el deporte...que te daban en la televisión...el deporte que tu practicabas con tus equipos ¿no? Y de esa manera bueno pues eh...nos introdujimos mucho en el mundo del deporte, con el tiempo nos dimos cuenta que había una, una, una, una carrera que era la de educación física y ese fue el, el inicio de y la pasión de por qué empecé a hacer yo la carrera de educación física...

**M:** aja, eh... ¿Cómo fue su formación inicial como profesor de Educación Física (que estudios realizaste, periodos de prácticas, cursos, seminarios, etc.)?

MA: bien, eh...desde los primeros cursos, yo diría que incluso desde el, desde el primer, desde el primer curso, eh...empezamos...yo empecé trabajando, es decir, estábamos, eh...compaginábamos los estudios con, con trabajos que nos salían en, en colegios normalmente ya fueran incluso institutos ¿no? o colegios públicos (coge aire)...parece extraño pero si es verdad, si es verdad que yo comencé estudiando en el ESEF, que era la escuela, la escuela superior de educación física...(coge aire, hay una breve pausa) en el año 1977 se produjo la unificación de las tres escuelas que existían entonces, que eran el ESEF, como he dicho antes, el INEF y... la Escuela Nacional de Educación Física, que era una escuela en la que estudiaban las chicas. Había una cuarta, que era la Escuela Central de Toledo, donde también se podía aprender...se daba la carrera de Educación Física pero estaba totalmente desligada de estas tres.

**M:** asiente (umhu).

MA: en la época, en aquella época se sacaba el título de profesor de Educación Física en cualquiera de esas cuatro escuelas, como ya he dicho antes... en el año 77 se produjo la unificación de las tres escuelas y todos excepto la Escuela Central de

Toledo pasamos a, a, a, a, al lugar físico donde está el INEF y las programaciones y los planes de estudio eran los mismos para, para todos.

**M: ajá.**

MA: eh... igualmente te puedo decir que, que el primer año que se produjo la unificación estaba por entonces el... como director José María Cajigal, que justamente al poco tiempo falleció en un accidente de... aviación junto con otro profesor y un alumno, un alumno del INEF.

**M: ajá, ajá ¿Cuáles son los aspectos del profesor de Educación Física que más se valoran y cuáles son los que menos en cuanto a formación, forma de trabajar y trato con los estudiantes, por ejemplo?**

MA: Bueno, en general, te dan a entender que eres uno más en el equipo del...del...del... (Titubea) eres uno más en el equipo docente del colegio ¿no? Pero lo que realmente a veces se transmite es que en algunas ocasiones sigue siendo, sigue siendo una María. Nosotros es verdad que realmente luchamos y...y... demostramos que somos capaces de... igualarnos e incluso superar el aspecto muchas eh... de... De la docencia a compañeros... Nuestra carrera es una carrera docente realmente eh... muchos compañeros que están dando clase en...en otras materias son profesores que se han tenido que preparar, que han tenido que hacer un CAP, nosotros hemos tenido que hacer un CAP, pero nosotros en la carrera también tuvimos que hacer una práctica. La diferencia es que nosotros somos... hemos hecho un carrera docente y ellos se han tenido que preparar para dar... para dar unas asignaturas, claro.

**M: ajá... Bueno, en Educación Física, uno de los grandes problemas es la falta de material que... que necesitamos para afrontar las clases, en su caso: ¿cuenta con todos los materiales necesarios para trabajar?, y si no cuentas con ellos, ¿qué medidas tomas al respecto?**

MA: (coge aire) Hombre, normalmente cuando necesitamos material se hace un pedido al... a la dirección, eh... y normalmente pues... se suele, se suele aprobar. Tampoco es que nos pasemos en cuanto a material, porque siempre hay en un... en un colegio privado, Pues el... el presupuesto que hay para material, pues no... no es muy amplio ¿no? Pero la verdad es que no... no solemos tener problemas para...para solicitar el material que... que requerimos...

**M: ajá. Cuando necesita nuevos recursos (ejercicios, juegos, información...) para sus clases, ¿A dónde recurre?**

MA: Pues supongo que se recurre donde recurre cualquier otro profesor a... a cursos que tú haces eh... que te vienen eh... a libros de especialidad deportiva y educación física... al mundo de internet que hay un gran abanico de páginas donde tu puede eh... eh... lograr información en revistas especializadas como pueden ser de la autónoma la revista Cronos en el... en el colegio de profesores de educación física también eh... la revista escuela libre, que también... también salen cosas importantes en cuanto a metodología y... y cosas relacionadas con el mundo de la educación.

**M: ajá. Bueno, el paso de primaria al ciclo de ESO es un paso importante, y en la materia de educación física se presupone que los alumnos deben venir con una serie de habilidades desarrolladas del ciclo de primaria, ¿Qué opinas sobre los aprendizajes, contenidos y desarrollo de dichas habilidades que se ofrece en**

## **Educación Primaria sobre la asignatura de Educación Física, y ¿Cómo evalúas el aprendizaje con el que llegan?**

MA: Hombre el programa de Educación Física en Primaria yo creo que es el correcto. Eh... ahí también tiene que tener mucho el profesor ¿no? cómo se tome la... la asignatura no? Eh... los medios ¿no?, el número de horas eh... el tiempo que te dedicas pues... a preparar las clases, etc. Sobre todo el... también es importante el número de horas no? En... en primaria hay más...mas... la carga lectiva en educación física es mayor que... en secundaria... es verdad que... que en mi colegio el nivel con el que vienen los chavales de primaria a... a educación secundaria es bueno, es aceptable. Tenemos la suerte de que...de que hay un profesor de quinto y sexto (coge airea) que... es licenciado también de educación física y es maestro y... creo que el... el...la unión que hay entre los profes de educa física tanto de primaria como de secundaria en educación física es bastante cercano...

### **M: ajá. Bueno, ¿A qué nivel de ESO o Bachillerato prefieres impartir clase de Educación Física y por qué?:**

MA: eh... normalmente me suelen gustar más los alumnos de 1º de la ESO, son alumnos abiertos que... que te miran y que... esperan que... que...que...que les hagas eh... juegos y ejercicios chulos ¿eh? Normalmente son muy abiertos y... normalmente todo lo que les propones, pues les gusta ¿no? Y... los de segundo, los de bachillerato quiero decir, son... son alumnos que son también muy abiertos y que les encantan las nuevas experiencias. Les gusta mucho el... el deporte el... el... tienen un idealismo del músculo en algunos y también puedes jugar con eso

### **M: (risas).Y.... Bueno, ¿Qué crees que es lo más importante para que aprendan tus alumnos? Y ¿Cuáles son las principales barreras para poder llevar a la práctica una metodología más adecuada?**

MA: eh... hombre, (carraspea) lo importante es tener unas buenas instalaciones sobre todo, un material y por supuesto que... una buena formación profesional eh... todo esto unido con una gran dosis de... de entusiasmo y de paciencia.

### **M: (umhu).**

MA: eh... barreras (actitud pensativa) mmm... barreras que te puedes encontrar, pues las barreras es... es sobre todo es la falta... es la falta de tiempo a veces.... Una clase de educación física suele durar en teoría unos 50 minutos pero los niños normalmente entre que bajan, se cambian, se vuelven a cambiar y suben a clase, a veces la educación física se puede quedar en 35 minutos.

### **M: (umhu). Sabemos que en las clases de Educación Física siempre existe algún conflicto entre... entre los alumnos, en caso de que en su clase se diese alguna situación conflictiva, ¿cómo actuarías? Y si has tenido que llevar a cabo alguna vez este tipo de actuación en caso de un conflicto real...**

MA: Hombre, normalmente los alumnos, los alumnos cuando tú les tienes que... que leer la cartilla como podemos decir ¿no? Normalmente suelen ser receptivos ¿no? Te suelen hacer caso A la primera incluso ¿no? Si es verdad que hay alumnos que son rebeldes y que te puedes encontrar que se encaren contigo eh... (Coge aire) a veces te hacen perder la a... en muchas ocasiones tienes que meterte las manos en los bolsillos y... y no actuar como...

### **M: (risas), (tose)**

MA: ...como lo primero que te viene ¿no? Eso de contar 10 veces y luego actuar a veces se hace. Hay veces que... que puedes... que en algunos momentos hay alumnos que te pueden sacar lo peor que llevas dentro (pequeño silencio), les puedes gritar y en verdad les gritas eh... lo que pasa que bueno lo que se hace normalmente es tranquilizar al alumno, tranquilizarte tú, charlar con ellos y bueno, normalmente pues sí, te suele entender al final.

**M: ajá. Bueno, el trabajo en equipo está muy valorado como en cualquier profesión, incluido también la del profesorado, ¿Qué papel crees que tiene el trabajo en equipo con los compañeros del departamento? ¿y con los de los otros departamentos? (Calificaciones, programaciones, unidades didácticas...).**

MA: Vamos a ver, normalmente las... las programaciones sí es verdad que las hacemos los profesores de Educación Física ¿no? Desgraciadamente en este colegio, aunque parezca mentira, no existe realmente departamento de Educación Física, es decir, nosotros nos lo guisamos, nosotros nos lo comemos (coge aire). Pero como tal, no existe un jefe de departamento eh... sí es verdad que... que bueno pues la unión entre nosotros es bastante buena ¿no? Nos entendemos bastante bien y... y con respecto a otras... a otras asignaturas con otros compañeros, si hay que pedir algún favor a algún compañero o a hacer alguna... alguna actividad conjunta no...no suele haber ningún problema. Sí es verdad que muchas veces las... las... las... el trabajo lo viene impuesto por la dirección.

**M: ajá. Bueno, en cuanto a las actitudes del alumnado, la falta de actitud hacia la materia de Educación Física es algo que suele verse muy en auge en el segundo ciclo de la ESO y en Bachillerato, en su caso, ¿está de acuerdo con esta afirmación? Y ¿Qué medidas adoptas para prevenir esa falta de actitud?**

MA: Vamos a ver, a veces es que... te encuentras en que cada año hay grupos...hay grupos que... que... (Se para a pensar) que son majísimos, que son participativos, colaboradores y es verdad pero parece mentira que eso depende de las jornadas... Hay años... que los alumnos son muy receptivos a la... a la... asignatura de educación física y hay otros años que... que salen torcidos y tenemos realmente pues problemas muchas veces para engancharles ¿no? Es verdad que es parte fundamental del profesor saber resolver los problemas de... de desidia y motivarlos lo mejor posible.

**M: ajá, en tus clases de Educación Física, ¿están los alumnos motivados? Y en el caso de que existan alumnos desmotivados, ¿qué intentas hacer para paliar esa situación?**

MA: Bien... la gran mayoría hacen educación física con buena dosis de motivación. Mmm, ya que de por sí la asignatura es una asignatura pues... atractiva ¿no? Los alumnos poco motivados suelen ser chavales con problemas de relación familiar, normalmente y... es que es algo que...que... que se nota ¿no? Eh... ¿cómo se soluciona? Pues se soluciona hablando y hacerles la clase lo más amena posible.

**M: ajá. Bueno y ya como conclusión, por último, si tuvieras poder y capacidad ¿cuáles son las tres cosas que cambiarías respecto a la Educación Física, la vida en los centros, el sistema educativo, o lo que consideres?**

MA: por supuesto que aumentaría el número de horas. Eh... ¿mínimo 3? Pero nos quedaríamos cortos... yo pasaría realmente a... a 4 horas, que se igualara con una asignatura como puede ser la lengua o matemáticas que.... como mínimo son cuatro horas. ¿Por qué no la educación física?

**M: umhu.**

MA: ...la educación física realmente predispone a que el alumno pueda rendir mejor en otras... en otras asignaturas y simplemente porque es una asignatura que les...les...les ayuda a... a... relacionarse con los demás...a hacer grupos...a saber trabajar...a... a respetarse entre sí mismos ¿no?

**M: umhu.**

MA: ... luego también accedería una gran inversión en cuanto a instalaciones...

**M: (asiente con la cabeza)**

MA: ... y por supuesto que... que incluiría la educación física en 2º de Bachillerato.

**M: eh... vale, muchas gracias Miguel Ángel.**

MA: a ti, Mario



#### Anexo 4. HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

OBSERVADOR/A:

FECHA:

CURSO:

UNIDAD DIDÁCTICA:

NÚMERO DE SESIÓN:

OBJETIVO DE LA SESIÓN:

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)				
Explicación inicial del desarrollo de la sesión				
Utilización de un lenguaje adecuado				
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?				
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión				
Explicación breve y concisa de cada ejercicio				
La metodología del docente favorece la participación del alumnado				
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor				
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos				
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				

¿Se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?				
Adecuación de actividades al tiempo disponible				
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado				
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma				
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma				

**Anexo 5. Cuestionario para el alumnado sobre la unidad de patinaje.**

ITEM	1	2	3	4
1. ¿Te ha resultado fácil encontrar los materiales para desarrollar la actividad?				
2. Las clases que has recibido sobre patinaje ¿te han resultado divertidas?				
3. ¿Has mejorado tu habilidad con los patines durante las clases?				
4. ¿Te ha parecido útil patinar en la asignatura de educación física?				
5. ¿Utilizarías los patines para jugar en los recreos o en tu tiempo libre?				
6. ¿Patinar en la clase te ha animado a practicar o aprender?				
7. ¿Te gustaría seguir practicando este deporte?				
8. ¿Esta experiencia ha desarrollado tu creatividad o imaginación?				
9. ¿Crees que practicar nuevos deportes o actividades aumenta tus ganas de jugar?				
10. ¿Crees que los contenidos nuevos pueden aumentar tu actividad física fuera del colegio?				
11. Del 1 al 10 ¿qué nota pondrías a esta actividad?				



## Anexo 6. Análisis documental.

Unidad didáctica:

Curso:

Siempre (S) Frecuentemente (F) A veces (Av) Nunca (N).

<b>ANÁLISIS INICIAL</b>	
Se justifica la adecuación de la UD a la etapa y el curso	
Se justifica la adecuación de la UD a las posibilidades del entorno	
Existe relación de la UD con las UDs previas desarrolladas	
Se relaciona la propuesta con otras áreas	
Se establece una progresión del contenido a lo largo de los diferentes cursos	
Se justifica la progresión de las sesiones dentro de la UD	
Dentro de la unidad se concretan:	
➤ Objetivos didácticos	
➤ Contenidos didácticos	
➤ Criterios de evaluación	
➤ Instrumentos de evaluación	
➤ Metodología	
➤ Recursos necesarios	
➤ Medidas de atención a la diversidad	
Se determina la contribución de la propuesta a las competencias básicas	
Los objetivos seleccionados son adecuados al nivel del alumnado	
Los contenidos se adecuan a los objetivos didácticos seleccionados	
Hay contenidos específicos para alcanzar los objetivos didácticos planteados	
Hay contenidos que hacen referencia a diferentes tipos de capacidades	
Los contenidos se secuencian en función del nivel de complejidad	
Las tareas son suficientes para el aprendizaje de los contenidos propuestos	

Se prevén tareas de refuerzo y ampliación	
Hay una progresión en el nivel de dificultad de las tareas propuestas	
El nivel de dificultad de las tareas es adecuado para el nivel del alumnado	
La metodología propuesta es coherente con los objetivos didácticos propuestos	
Los criterios de evaluación se establecen de forma clara y precisa	
Existe coherencia entre las intenciones educativas y la evaluación que se realiza	
Las tareas de evaluación son válidas para observar lo expresado en los objetivos	
Los instrumentos para la obtención de información para la evaluación son adecuados	

Unidad didáctica:  
aplicación

Curso:

Fecha de

Siempre (S) Frecuentemente (F) A veces (Av) Nunca (N).

<b>ANÁLISIS PROCESUAL</b>	
El grupo de alumnos y alumnas muestra interés por la UD	
La metodología utilizada resulta eficaz para la participación activa de todo el alumnado	
Es necesario modificar:	
➤ Los objetivos	
➤ Los contenidos	
➤ Las tareas	
➤ La metodología	
➤ Los recursos	
➤ La evaluación	
Todos los alumnos y alumnas siguen el ritmo de trabajo previsto	
Hay alumnos/as que precisan actividades de refuerzo	
Hay alumnos/as que precisan actividades de ampliación	

Unidad didáctica:

Curso:

Fecha de aplicación:

Siempre (S) Frecuentemente (F) A veces (Av) Nunca (N).

<b>ANÁLISIS FINAL</b>	
Los objetivos propuestos han permitido la adquisición de las competencias	
Hay coherencia entre los objetivos que se proponen y los contenidos que se trabajan	
Tiene en cuenta los conocimientos previos del alumnado	
Se establecen contenidos para el desarrollo de diferentes capacidades	
Los contenidos planteados han sido adecuados a los aprendizajes previos	
Los contenidos planteados han estado en conexión con los que se están trabajando en otras áreas	
La metodología propuesta ha sido acorde a los objetivos planteados	
La metodología ha sido adecuada para el desarrollo de los contenidos propuestos	
El procedimiento de evaluación ha sido idóneo para el tema que se trata en la UD	
Los aprendizajes que se han propuesto han resultado significativos para los alumnos y alumnas	
Los aprendizajes que han propuesto respondían a los intereses del alumnado	
El planteamiento de la UD ha posibilitado el trabajo autónomo del alumnado	
Se ha posibilitado la participación activa del alumnado	
El alumnado ha autoevaluado el trabajo realizado	
Se ha coevaluado el trabajo entre el profesorado y el alumnado	
La UD ha sido lo suficientemente flexible como para facilitar su adaptación a las diferentes características del grupo	
Se han realizado adaptaciones como medida de atención a la diversidad	
Se han tenido en cuenta los recursos necesarios para su desarrollo	





**MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES**

<b>COMUNICACIÓN</b>		<b>T1</b>	<b>T2</b>	<b>T3</b>	<b>T4</b>	<b>T5</b>
<b>PRESENTACIÓN DE LA TAREA</b>	Presenta el objetivo de la tarea					
	Relaciona la tarea con el objetivo global de la sesión					
	Relaciona lo que se va a realizar con lo realizado en la anterior tarea					
	Da información relevante sobre cómo debe realizarse la tarea					
	Plantea la información favoreciendo la búsqueda por parte del alumnado					
	La información que da es correcta, clara y precisa					
	La información es adecuada a la edad y al nivel de conocimientos del alumnado					
	Se cerciora de que el alumnado ha comprendido la tarea					
<b>CONDUCCIÓN DE LA TAREA</b>	Da Feedback individual cuando es necesario					
	Da Feedback grupal cuando es necesario					
	Da Feedback en el momento oportuno					
	El feedback permite conocer como se está realizando la tarea					
	El feedback dado permite tomar decisiones para mejorar la realización de la tarea					
	Relaciona la información que da con los conocimientos que ya tiene el alumnado					
	Da Feedback de motivación					
	Da la información de forma correcta, clara y precisa					
<b>EVALUACIÓN</b>	Pregunta al alumnado sobre lo los aprendizajes desarrollados en la tarea					
	Pregunta sobre las posibles dudas que puedan surgir de la realización de la tarea					
	Fomenta la participación de todos/as los alumnos/as durante esta fase					
<b>UBICACIÓN DEL PROFESORADO</b>		<b>T1</b>	<b>T2</b>	<b>T3</b>	<b>T4</b>	<b>T5</b>
El/la docente se sitúa de manera que todo el alumnado pueda verle y escucharle durante la explicación de la tarea						

Durante la tarea su posición es adecuada para poder observar a todo el alumnado					
Se mueve por todo el espacio para poder atender a todos/as					
En la evaluación de la tarea se sitúa de manera que todo el alumnado pueda verle y escucharle					
<b>ORGANIZACIÓN</b>	<b>T1</b>	<b>T2</b>	<b>T3</b>	<b>T4</b>	<b>T5</b>
Los periodos de organización son cortos					
La formación de agrupamientos se hace atendiendo a las necesidades del alumnado					
Los agrupamientos permiten las relaciones entre todos los alumnos/as					
Los agrupamientos facilitan el desarrollo de la tarea					
<b>ORGANIZACIÓN Y UTILIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>T1</b>	<b>T2</b>	<b>T3</b>	<b>T4</b>	<b>T5</b>
Los recursos materiales utilizados por el docente son los adecuados para la realización de la tarea					
Los recursos espaciales utilizados por el docente son los adecuados para la realización de las tareas					
El docente da pautas para la utilización de todo el espacio propuesto para la tarea					
El tiempo dedicado a la tarea es suficiente para la consecución de los aprendizajes					
<b>ENTORNOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>T1</b>	<b>T2</b>	<b>T3</b>	<b>T4</b>	<b>T5</b>
El diseño de los entornos de aprendizaje es coherente con las finalidades educativas que se persiguen					
El espacio propuesto para la tarea es el adecuado para su realización					
La ubicación del material en el espacio es adecuada para la tarea propuesta					
Se crean ambientes seguros de práctica					
<b>FUNCIONAMIENTO DE LA SECUENCIA DE ENSEÑANZA</b>	<b>T1</b>	<b>T2</b>	<b>T3</b>	<b>T4</b>	<b>T5</b>
Las tareas propuestas están dirigidas a la consecución del objetivo de la sesión					
Se sigue una progresión de dificultad en las tareas propuestas					

El nivel exigido en la tarea es adecuado al nivel del alumnado					
Se hacen adaptaciones dentro de la tarea para adecuarla al nivel de todo el alumnado.					
Se produce el cambio de una tarea a otra en el momento adecuado					
<b>CLIMA DE CLASE</b>	<b>T1</b>	<b>T2</b>	<b>T3</b>	<b>T4</b>	<b>T5</b>
El profesor/a motiva a los alumnos/as en la tarea					
El profesor/a fomenta una actitud positiva hacia los contenidos que imparte					
Crea un clima que facilita las relaciones sociales entre el alumnado					
Fomenta la cooperación y la ayuda mutua					
La actitud del profesorado facilita la creación de relaciones sociales entre él/ella y sus alumnos/as					
Establece normas para el correcto desarrollo de la tarea					
Observaciones:					

**Anexo 8. Sesiones observadas en el centro (N=15)****HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA****1ª CLASE****OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz**FECHA:** 26 febrero 2014**CURSO:** 4º ESO B**UNIDAD DIDÁCTICA:**

Salto de altura

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** salto estilo Fosbury**NÚMERO DE SESIÓN:** 8

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)			X	
Explicación inicial del desarrollo de la sesión		X		
Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?		X		
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión				X
Explicación breve y concisa de cada ejercicio			X	
La metodología del docente favorece la participación del alumnado			X	
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor			X	
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material				X

propicio para el desarrollo de la sesión				
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos		X		
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible		X		
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma			X	
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

**2ª CLASE**

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 26 febrero 2014

**CURSO:** 4º ESO C  
Fútbol Sala

**UNIDAD DIDÁCTICA:**

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** pase e iniciación al tiro

**NÚMERO DE SESIÓN:** 4

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de	X			

vestuario)				
Explicación inicial del desarrollo de la sesión		X		
Utilización de un lenguaje adecuado			X	
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?		X		
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión				X
Explicación breve y concisa de cada ejercicio				X
La metodología del docente favorece la participación del alumnado			X	
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor			X	
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos				X
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión			X	
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible			X	

Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado				X
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma			X	
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

#### 3ª CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 5 marzo 2014

**CURSO:** 4ESO B

**UNIDAD**

**DIDÁCTICA:** Fútbol Sala

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** Pase y tiro a portería  
**SESIÓN:** 4

**NÚMERO DE**

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)			X	
Explicación inicial del desarrollo de la sesión		X		
Utilización de un lenguaje adecuado			X	
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?		X		
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión			X	
Explicación breve y concisa de		X		

cada ejercicio				
La metodología del docente favorece la participación del alumnado		X		
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor				X
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades			X	
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos				X
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?				X
Adecuación de actividades al tiempo disponible			X	
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma			X	
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

## HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

### 4ª CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 7 Marzo 2014

**CURSO:** 4º ESO A  
Fútbol Sala

**UNIDAD DIDÁCTICA:**

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** Pase y lanzamiento

**NÚMERO DE SESIÓN:** 5

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)		X		
Explicación inicial del desarrollo de la sesión		X		
Utilización de un lenguaje adecuado			X	
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión				X
Explicación breve y concisa de cada ejercicio			X	
La metodología del docente favorece la participación del alumnado			X	
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor			X	
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X

En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos			X	
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?		X		
Adecuación de actividades al tiempo disponible			X	
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado		X		
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma			X	
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

#### 5ª CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 10 marzo 2014

**CURSO:** 1º bachillerato B

**UNIDAD**

**DIDÁCTICA:** Salto Altura

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** Salto altura estilo Fosbury

**NÚMERO DE SESIÓN:** 10

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)			X	
Explicación inicial del desarrollo de la sesión			X	

Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión			X	
Explicación breve y concisa de cada ejercicio		X		
La metodología del docente favorece la participación del alumnado			X	
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor				X
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos	X			
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?		X		
Adecuación de actividades al tiempo disponible			X	
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión			X	

y el desarrollo final de la misma				
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

#### 6ª CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 12 Marzo 2014

**CURSO:** 4º ESO A  
Fútbol Sala

**UNIDAD DIDÁCTICA:**

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** conducción, pase y lanzamiento

**NÚMERO DE SESIÓN:** 6

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)			X	
Explicación inicial del desarrollo de la sesión			X	
Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión			X	
Explicación breve y concisa de cada ejercicio			X	
La metodología del docente favorece la participación del alumnado		X		
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el				X

profesor				
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos			X	
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible			X	
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado		X		
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma			X	
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

#### 7ª CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 14 Marzo 2014

**CURSO:** 2º ESO A, B,C  
Salto de altura

**UNIDAD DIDÁCTICA:**

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** Enseñanza del estilo Fosbury

**NÚMERO DE SESIÓN:** 7

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)			X	
Explicación inicial del desarrollo de la sesión			X	
Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión			X	
Explicación breve y concisa de cada ejercicio				X
La metodología del docente favorece la participación del alumnado				X
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor				X
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos			X	
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X

¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible			X	
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma				X
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

#### 8ª CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz  
2014

**FECHA:** 14 Marzo

**CURSO:** 4ºESO A

**UNIDAD DIDÁCTICA:** Fútbol Sala

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** Pase y 2x1

**NÚMERO DE SESIÓN:** 7

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)		X		
Explicación inicial del desarrollo de la sesión		X		
Utilización de un lenguaje adecuado			X	
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	

Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión				X
Explicación breve y concisa de cada ejercicio			X	
La metodología del docente favorece la participación del alumnado			X	
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor			X	
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades			X	
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión			X	
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos			X	
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible			X	
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma			X	
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

## HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

### 9ª CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 17 Maro 2014

**CURSO:** 1º Bachillerato B  
Balonmano

**UNIDAD DIDÁCTICA:**

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** Iniciación al Balonmano

**NÚMERO DE SESIÓN:** 1

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)				X
Explicación inicial del desarrollo de la sesión			X	
Utilización de un lenguaje adecuado			X	
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión			X	
Explicación breve y concisa de cada ejercicio				X
La metodología del docente favorece la participación del alumnado			X	
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor			X	
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X

El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos				X
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible			X	
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma			X	
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

#### 10ª CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 19 Marzo 2014

**CURSO:** 4º ESO B  
Fútbol Sala

**UNIDAD DIDÁCTICA:**

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** aproximación a la situación real de juego.

**NÚMERO DE SESIÓN:** 8

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO

Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)				X
Explicación inicial del desarrollo de la sesión			X	
Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión			X	
Explicación breve y concisa de cada ejercicio			X	
La metodología del docente favorece la participación del alumnado			X	
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor				X
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos				X
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al			X	

tiempo disponible				
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma				X
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

#### 11ª CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 19 Marzo 2014

**CURSO:** 3ªESO C  
Sala

**UNIDAD DIDÁCTICA:** Fútbol

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** Aproximación a situación real de juego

**NÚMERO DE SESIÓN:** 7

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)			X	
Explicación inicial del desarrollo de la sesión				X
Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión				X

Explicación breve y concisa de cada ejercicio				X
La metodología del docente favorece la participación del alumnado			X	
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor				X
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos			X	
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible				X
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma				X
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

**12ª CLASE****OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz**FECHA:** 26 Marzo 2014**CURSO:** 4º ESO B  
Balonmano**UNIDAD DIDÁCTICA:****OBJETIVO DE LA SESIÓN:** iniciación balonmano**NÚMERO DE SESIÓN:** 1

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)				X
Explicación inicial del desarrollo de la sesión				X
Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión				X
Explicación breve y concisa de cada ejercicio				X
La metodología del docente favorece la participación del alumnado				X
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor				X
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la				X

sesión				
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos			X	
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible				X
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma				X
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma		X		

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

#### 13º CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 28 Marzo 2014

**CURSO:** 2º ESO A,B,C

**UNIDAD**

**DIDÁCTICA:** Beisbol

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** aprendemos el golpeo

**NÚMERO DE SESIÓN:** 3

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)			X	

Explicación inicial del desarrollo de la sesión				X
Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión			X	
Explicación breve y concisa de cada ejercicio				X
La metodología del docente favorece la participación del alumnado				X
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor				X
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos			X	
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible				X
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del				X

alumnado				
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma				X
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

#### 14º CLASE

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 5 Abril 2014

**CURSO:** 2º ESO A,B,C  
Malabares

**UNIDAD DIDÁCTICA:**

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** creación de las bolas malabares **NÚMERO DE SESIÓN:** 2

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)				X
Explicación inicial del desarrollo de la sesión				X
Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión	X			
Explicación breve y concisa de cada ejercicio				X

La metodología del docente favorece la participación del alumnado				X
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor				X
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades				X
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean actividades que buscan la colaboración entre los alumnos				X
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión				X
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?				X
Adecuación de actividades al tiempo disponible				X
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado				X
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma				X
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma		X		

### HOJA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA

**15ª CLASE**

**OBSERVADOR/A:** Mario Marcos Herraiz

**FECHA:** 9 Abril 2014

**CURSO:** 3º ESO C  
Palas

**UNIDAD DIDÁCTICA:**

**OBJETIVO DE LA SESIÓN:** Iniciación a las palas  
1

**NÚMERO DE SESIÓN:**

ÍTEMS	NADA	POCO	BASTANTE	MUY/MUCHO
Comienzo puntual de la sesión (teniendo en cuenta el cambio de vestuario)		X		
Explicación inicial del desarrollo de la sesión				X
Utilización de un lenguaje adecuado				X
¿Predomina el modelo comprensivo de la enseñanza?			X	
Calentamiento específico de acuerdo con el contenido de la sesión		X		
Explicación breve y concisa de cada ejercicio			X	
La metodología del docente favorece la participación del alumnado			X	
El alumnado participa de acuerdo al ambiente propuesto por el profesor			X	
El docente resuelve las dudas que van surgiendo al alumno durante el desarrollo de las actividades			X	
El docente utiliza un material propicio para el desarrollo de la sesión				X
En la sesión se plantean			X	

actividades que buscan la colaboración entre los alumnos				
Lugar adecuado para llevar a cabo la sesión			X	
¿se adapta la secuenciación de la sesión a los ritmos de aprendizaje individual del alumnado?			X	
Adecuación de actividades al tiempo disponible			X	
Dificultad de las tareas se adecúa al nivel de competencia del alumnado			X	
Existe coherencia entre lo expuesto al comienzo de la sesión y el desarrollo final de la misma			X	
Al finalizar la sesión se lleva a cabo una reflexión colectiva y un análisis de lo trabajado durante la misma	X			



## **Anexo 9. Cuestionarios llevados a cabo en el centro.**

Las hojas constan de dos cuestionarios, el utilizado para la elaboración del proyecto, (CMEF), se encuentra en la cara posterior de cada hoja.