

ÍNDICE

<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016>

PRESENTACIÓN.....	11
-------------------	----

RECEPCIÓN Y SENTIDOS(S) DE UN PROYECTO INTELECTUAL

Iván de los Ríos Gutiérrez: <i>'Aequat omnes cinis': Félix Duque y la filosofía del destino</i> http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.001	17
Domingo Hernández Sánchez: <i>Félix Duque: hermenéutica para los restos</i> http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.002	31
Teresa Oñate: <i>Homenaje a un gran filósofo español: Félix Duque</i> http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.003	35
Enrique Romerales: <i>Allende el último Kant; o Kant como pre-texto</i> http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.004	83
Francisco Vázquez García: <i>Félix Duque o el "Barón de Münchhausen" de la filosofía española. Una aproximación sociofilosófica</i> http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.005	111

A LA SOMBRA DE LA ILUSTRACIÓN: IMMANUEL KANT

Laura Anna Macor: <i>Le intermittenze della ragione. Verso una nuova immagine dell'illuminismo (tedesco)</i> http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.006	147
Juan Manuel Navarro Cordón: <i>Descarríos del pensamiento. Fanatismo y mentira</i> http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.007	161
Hans Jorg Sandkühler: <i>Kant — Recht und Staat in weltbürgerlicher Perspektive</i> http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.008	207
Marco Sgarbi: <i>Essere e libertà. Saggio sulla ontologia fenomenológica di Immanuel Kant</i> http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.009	225

SURCANDO LAS AGUAS DEL IDEALISMO ALEMÁN

- Alessandro Bertinetto: *Musica assoluta e musica dell'Assoluto: Hegel e l'improvvisazione musicale* 259
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.010>
- Jacinto Rivera de Rosales: *Del ser al ente. El inicio de la 'Ciencia de la Lógica' hegeliana* 289
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.011>
- Valerio Rocco, Marcela Vélez y Eduardo Zazo: *La Reforma en Hegel* 325
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.012>
- Volker Rühle: *Spekulation und Erfahrung. Hegels 'Wissenschaft der Logik' und die Entwicklungen der modernen Wissenschaftsidee* 357
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.013>
- José Luis Villacañas: *Hegel y Rosenzweig: apuntes sobre la crisis de Weimar* 383
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.014>
- Vicenzo Vitiello: *Verità e Giudizio. Nell'abisso del cogito* 405
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.015>

SOBRE BELLEZA Y HABITACIÓN

- Gabriel Aranzueque: *Estética y retórica. A propósito del objeto artístico posmoderno* 435
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.016>
- Antonio Gómez Ramos: *Arte, juicio y poder* 445
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.017>
- Juan Miguel Hernández León: *Mies van der Rohe: 'lo inhabitable'* 467
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.018>
- Federico Vercellone: *La norte dell'arte dopo Hegel* 487
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.019>

HEIDEGGERIANA

- Ángel Gabilondo: *Más arriesgado que la propia vida* 505
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.020>
- Arturo Leyte: *Desmitificando a Heidegger* 519
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.021>
- Ángel Xolocotzi Yáñez: *Habla, diferencia ontológica y ser-en-el-mundo. Aspectos del lenguaje a partir de la ontología fundamental de Martín Heidegger* 537
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.022>

ESA HERENCIA CULTURAL QUE LLAMAMOS ‘EUROPA’

- José Emilio Esteban Enguita: *¿Quiénes son los ‘buenos europeos’ de Nietzsche?* 555
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.023>
- Diego Sánchez Meca: *El concepto de cultura en el joven Nietzsche* 563
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.024>
- Manuel E. Vázquez: *Futuro y herencia* 579
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.025>

LECCIONES DE LITERATURA PARA FILÓSOFOS

- Juan Barja: *“A cantar dulce y a morirme luego”. Notas al pie de un texto in-terminable* 599
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.026>
- Juan Calatrava: *Espacios literarios: un balneario de Guy de Maupassant* 629
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.027>
- Julio A. Pardos: *Memoria y anatomía ‘de la usurpación’* 643
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.028>
- Amador Vega: *El teatro de Valère Novarina: nuevos elementos para una antropología de los sentidos espirituales* 657
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.029>

EN ESTE MUNDO NUESTRO

- Adriano Fabris: *El cristianismo como religión imposible* 673
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.030>
- Patxi Lanceros: *(Fu)érase (de) una vez. Boom, boom, boom... Ahora es otra historia* 683
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.031>
- Antonio M. López Molina: *Ciencia, política y sociedad: el diálogo de Habermas con Marcuse* 697
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.032>
- Alberto Pirni: *La aporía de la cosmo-política y el nuevo desafío de la convivencia* 721
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.033>
- José María Ripalda: *Justicia* 737
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.034>

ARMÓNICOS DE UN TRABAJO FILOSÓFICO

- Remo Bodei: *On Machiavelli's Realism* 757
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.035>
- Ana Carrasco-Conde: *La 'Nephila Maculata'. Jünger y la experiencia de la catástrofe* 767
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.036>
- Felipe Martínez Marzoa: *'Certitudo' y 'exsistentia'* 787
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.037>
- Jorge Pérez de Tudela: *"...allà semaínei" (Heráclito, 22 B 93 DK). Con una corta observación sobre el vivir filosófico* 797
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.038>
- Riccardo Pozzo: *Arnisaeus on the Question, why the Poor cannot be Virtuous: Philosophy and the Human Sciences under a Diltheyan Perspective* 821
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.039>
- José María Zamora Calvo: *Moderación de las pasiones y automotricidad del alma en Simplicio* 829
<http://dx.doi.org/10.15366/hc.duque2016.040>